



FEI™ WSZECHSTRONNY KONKURS KONIA WIERZCHOWEGO

PROGRAM UJEŹDŹENIOWY 20256



CCI4*Program C

Zawody :

Data :

Sędzia :

Nr :

Zawodnik :

Kraj :

Koń :

Uwagi ogólne:

Podpis Sędziego :

20256 FEI WKKW
CCI 4* UJEŹDŻENIE PROGRAM C

CCI 4* Test C
strona 1

Czas: od wjazdu do ukłonu końcowego – około 4:45-50 minut

		Program	Wytyczne	Ocena	Ocena	Uwagi
1	A X	Wjazd galopem zebrany Zatrzymanie, nieruchomość, ukłon ruszyć kłusem zebrany W prawo	Regularność, wyprostowanie na linii środkowej, równowaga i zaangażowanie w zatrzymaniu i ruszeniu oraz rozluźnienie w zakręcie.	10		
2	M-X-K K	Zmiana kierunku w kłusie pośrednim Przejście do kłusa zebranego	Równowaga „pod górę” (wyniosłość) rytm, elastyczność i wydłużenie kroków i ramy, przejścia.	10		
3	A A-F-P	Przejście do galopu zebranego w lewo Galop zebrany	Rozluźnienie grzbietu, równowaga i utrzymanie zaangażowania w galopie.	10		
4	P - I	Ciąg w lewo i kontynuować na linii środkowej	Równowaga, prawidłowe zgięcie i ustawienie w ciągu, rozluźnienie i tendencja pod górze.	10		
5	C H - P P	W lewo Zmiana kierunku w galopie wyciągniętym Galop zebrany	Rozluźnienie i równowaga w zakręcie, tendencja „pod górze”, wyciągnięcie, krycie terenu i prawidłowa rama.	10		
6	P-F-A	Kontrgalop	Rozluźnienie grzbietu, równowaga i utrzymanie kontrgalopu, łatwość ruchu.	10		
7	A	Lotna zmiana nogi	Poprawność zmiany nogi, na pomocach, wyprostowanie i płynność, tendencja pod górę	10x2		
8	A-K-V V - I	Galop zebrany Ciąg w prawo i kontynuować na linii środkowej	Równowaga, prawidłowe zgięcie i ustawienie w ciągu, rozluźnienie i wyprostowanie na linii środkowej.	10		
9	C M - V	W prawo Zmiana kierunku w galopie wyciągniętym	Rozluźnienie i równowaga w zakręcie, tendencja „pod górze”, wyciągnięcie, krycie terenu i prawidłowa rama.	10		
10	V V-K-A	Przejście do galopu zebranego Kontrgalop	Rozluźnienie grzbietu, równowaga i utrzymanie kontrgalopu, łatwość ruchu.	10		
11	A	Lotna zmiana nogi	Poprawność zmiany nogi, na pomocach, wyprostowanie i płynność, tendencja pod górę.	10x2		
12	P B X	Przejście do stępa pośredniego W lewo Zatrzymanie, nieruchomość	Regularność w stępie, równowaga w zatrzymaniu, pokazanie nieruchomości 2-3 sekundy.	10		
13	X	Cofnąć 54 kroków i bezpośrednio ruszyć stępem pośrednim	Prawidłowa sekwencja w cofaniu, akceptacja i prawidłowe użycie pomocy, bez opuszczania potylicy.	10		
14	E E-V-FS M	W prawy lewo i kontynuować stępem wyciągniętym Stęp wyciągniętym	Regularność i wydłużenie kroków, sylwetka, akceptacja kontaktu, swoboda łopatek i przekraczanie.	10		
15	FM AC	Stęp zebrany Kłus zebrany	Czysty rytm stępa, równowaga w przejściu.	10		
16	KH - E	Łopatką do wewnątrz w lewoprawo	Jakość kłusa, rozluźnienie grzbietu, prawidłowy i jednolity kąt, elastyczność.	10		
17	E - DG	Ciąg w lewoprawo	Regularność i jakość kłusa, zebranie, wygięcie, jednolite zgięcie, płynność, krzyżowanie zadnich nóg, elastyczność.	10		

Do przeniesienia

190

**2025 FEI WKKW
CCI 4* UJEŹDŻENIE PROGRAM C**

CCI 4* Test C
strona 2

Czas: od wjazdu do ukłonu końcowego – około 4:450 minuty

Z przeniesienia 190

18	GA ME-X- KH HK	W lewo prawe Zmiana kierunku w kłusie wyciągniętym kłusem zebrany	Jakość kłusa, równowaga "pod górę", krycie terenu i prawidłowa rama, elastyczność	10		
19		Przejścia do i z kłusa wyciągniętego	Płynność przejść oraz równowaga „pod górę” prawidłowe użycie i akceptacja pomocy, zaangażowanie zadu.	10		
20	K-A-FH- C-M FM - B	Kłus zebrany łopatką <u>do wewnątrz</u> w <u>prawolewe</u>	Równowaga, płynność i jakość kłusa rozluźnienie grzbietu, prawidłowy i jednolity kąt, elastyczność.	10		
21	B - - GD	Ciąg w <u>prawolewe</u>	Regularność i jakość kłusa, zebranie, wygięcie, jednolite zgięcie, płynność, krzyżowanie zadnich nóg.	10		
22	EA A-K-V-C- H - - S V-PS	W <u>prawolewe</u> w kłusie zebrany kłus zebrany	Równowaga w zakręcie, regularność i jakość kłusa, zebranie i płynność.	10		
23	 Przy powrocie do-SP	<u>Pół koła</u> koła w <u>prawolewe</u> 20 metrów pozwalając koniowi na rozciągnięcie na dłuższej wodzy, w kłusie roboczym anglezowanym Zebrać wodze w kłusie zebrany (ćwiczebnym)	Rozciągnięcie grzbietu w przód i w dół do lekkiego kontaktu, utrzymanie samo-równowagi oraz jakość kłusa, zgięcie, kształt i rozmiar koła, elastyczność.	10x2		
24	EA X	W <u>prawolewe</u> W-lewo i kontynuować na linii środkowej	Równowaga w zakręcie, Wyprostowanie na linii środkowej.	10		
25	XG	Zatrzymanie, ukłon	Przejście do zatrzymania, wyprostowanie i nieruchomość.	10		
Opuścić czworobok w stępie swobodnym na długiej wodzy w A						
RAZEM				280		
OCENA OGÓLNA				Ocena	Ocena	Uwagi
1	Harmonia jeźdźca i konia		Pewne partnerstwo stworzone dzięki przestrzeganiu skali treningu.	10		
				Mnożnik <u>2</u>		
RAZEM				300		

Do odjęcia / Punkty karne

Pomyłki w przejeździe na czworoboku są karane:

1 - ~~sza~~ pomyłka = 2 punkty

2 - ~~da~~ pomyłka = 4 punkty

3 - ~~cia~~ pomyłka = eliminacja

Inne pomyłki : do odjęcia dwa (2) punkty za każdą pomyłkę

RAZEM

--

Uwaga 1: Dozwolone kieżno wędzidłowe lub munsztukowe.

Uwaga 2: Cała praca w klusie musi być wykonywana w „klusie ćwiczebnym”, chyba że w programie użyto określenia „anglezowany”
Zalecane usytuowanie budek sędziowskich: C, M, E.