

POLSKI ZWIĄZEK JEŹDZIECKI



SKOKI PRZEZ PRZESZKODY

B

REGULAMIN ROZGRYWANIA ZAWODÓW KRAJOWYCH

Wersja 2026⁵ v. 1.1.

zatwierdzony uchwałą Zarządu PZJ

nr U/44/02/Z/2026 z dn. 24/02/2026

Obowiązuje od dnia 01/04/2026 r.

Polski Związek Jeździecki prosi wszystkie osoby zaangażowane w jakikolwiek sposób -w sporty konne, o przestrzeganie poniżej przedstawionego kodeksu oraz zasady, że dobrostan konia jest najważniejszy.

Dobrostan konia musi być zawsze uwzględniany w sportach konnych i nie może być podporządkowany współzawodnictwu sportowemu ani celom komercyjnym.

KODEKS POSTĘPOWANIA Z KONIEM

- I. Na wszystkich etapach treningu i przygotowań konia do startów, dobrostan konia musi stać ponad wszelkimi innymi wymaganiami. Dotyczy to stałej opieki, metod treningu, starannego obrzędku, kucia oraz transportu.
- II. Konie i jeźdźcy muszą być zdrowi, kompetentni i wytrenowani, zanim wezmą udział w zawodach. Dotyczy to także stosowanych leków, środków medycznych oraz zabiegów chirurgicznych zagrażających dobrostanowi konia lub ciąży klaczy, oraz przypadków nadużywania pomocy medycznej.
- III. Zawody nie mogą zagrażać dobrostanowi konia. Należy zwracać szczególną uwagę na teren zawodów, stan techniczny podłoża, warunki stajenne i atmosferyczne, kondycję koni i ich bezpieczeństwo, także podczas podróży powrotnej z zawodów.
- IV. Należy dołożyć wszelkich starań, aby zapewnić koniom staranną opiekę po zakończeniu zawodów, a także humanitarne traktowanie po zakończeniu kariery sportowej. Dotyczy to właściwej opieki weterynaryjnej, leczenia obrażeń odniesionych na zawodach, spokojnej starości, ewentualnie eutanazji.
- V. Polski Związek Jeździecki usilnie zachęca wszystkie osoby działające w jeździectwie do stałego podnoszenia swojej wiedzy oraz umiejętności dotyczących wszelkich aspektów współpracy z koniem.

Spis Treści:

Spis treści

Artykuł 1. PIERWSZEŃSTWO PRZEPISÓW I REGULAMINÓW	4
Artykuł 2. KATEGORIE WIEKOWE	4
Artykuł 3. DOKUMENTY ZAWODNIKÓW I KONI	4
Artykuł 4. LICENCJE SPORTOWE I KLASY	4
Artykuł 5. WARUNKI STARTÓW	5
Artykuł 6. NAGRODY NA ZAWODACH	5
Artykuł 7. EGZAMIN LICENCYJNY	76
Artykuł 8. KONKURS Z OCENĄ STYLU JEŹDŹCA	87
Artykuł 9. KONKURS Z OCENĄ STYLU KONIA	87
Artykuł 10. KONKURS Z TRAFIENIEM W NORMĘ CZASU	98
Artykuł 11. ZAWODY RANGI ZO / CSN - POSTANOWIENIA OGÓLNE	98
Artykuł 12. PODZIAŁ KLAS KONKURSÓW	1110
Artykuł 13. PROGRAM ZAWODÓW	1210
Artykuł 14. RUNDA MŁODYCH KONI (RMK). KWALIFIKACJE MŁODYCH KONI	1311
Artykuł 15. MISTRZOSTWA POLSKI. POSTANOWIENIA OGÓLNE	1311
Artykuł 16. MISTRZOSTWA POLSKI JUNIORÓW, MŁODYCH JEŹDŹCÓW -I SENIORÓW ORAZ HALOWE MISTRZOSTWA POLSKI	1311
Artykuł 17. OGÓLNOPOLSKA OLIMPIADA MŁODZIEŻY	1411
Artykuł 18. MISTRZOSTWA POLSKI NA KUCACH, MŁODZIKÓW NA KUCACH -I PUCHARY POLSKI NA KUCACH ORAZ HALOWE MISTRZOSTWA POLSKI NA KUCACH, MŁODZIKÓW NA KUCACH I HALOWE PUCHARY POLSKI NA KUCACH	1411
Artykuł 19. MISTRZOSTWA POLSKI DZIECI, MŁODZIKÓW NA DUŻYCH KONIACH -I PUCHAR POLSKI JUNIORÓW MŁODSZYCH ORAZ HALOWE MISTRZOSTWA POLSKI DZIECI, MŁODZIKÓW NA DUŻYCH KONIACH -I JUNIORÓW MŁODSZYCH	1411
Artykuł 20. CYKLE ZAWODÓW (HALOWY) PUCHAR POLSKI, POLSKA LIGA JEŹDZIECKA I DRUŻYNOWY PUCHAR POLSKI.	1412
Artykuł 21. MISTRZOSTWA REGIONALNE	1412
Artykuł 22. BEZPIECZEŃSTWO NA ZAWODACH	1512
TABELA I - PARAMETRY KONKURSÓW WEDŁUG KLAS	1613
TABELA II - RODZAJE ZAWODÓW I WARUNKI UCZESTNICTWA	1714
TABELA III - EGZAMIN LICENCYJNY I KONKURS Z OCENĄ STYLU JEŹDŹCA	1815
ZAŁĄCZNIK 1 - PROTOKÓŁ EGZAMINU NA LICENCJĘ III-STOPNIA	1916
<u>Błąd! Nieprawidłowy odsyłacz typu hiperłącze.</u>	1916
TABELA IV - KONKURS Z OCENĄ STYLU KONIA	2017

Artykuł 1. PIERWSZEŃSTWO PRZEPISÓW I REGULAMINÓW

~~1.~~ We wszystkich sprawach nieobjętych niniejszym Regulaminem zastosowanie mają Przepisy Ogólne, Przepisy Konkurencji Skoki przez Przeszkody, Przepisy Weterynaryjne, antydopingowe i kontroli leczenia koni PZJ.

Artykuł 2. KATEGORIE WIEKOWE

1. W danych kategoriach wiekowych zawodnicy mogą startować wg wieku zgodnie z tabelą poniżej. Podane przedziały nie określają ~~kat~~egorii wiekowej ~~zawodnika~~, tylko definiują prawo startu ~~w danej kategorii~~.

Lp.	Kategoria	skrót	Wiek
1.	Młodzicy	MŁ	od 8 do 12 lat
2.	Dzieci	Dz	od 11 do 14 lat
3.	Juniorzy młodsi	JM	od 12 do 15 lat
4.	Juniorzy	J	od 14 do 18 lat
5.	Młodzi Jeźdźcy	MJ	od 16 do 21 lat
6.	Seniorzy	S	od 18 lat

2. Zawodników obowiązuje dozwolony dzienny limit startów:

Lp.	Maksymalna dozwolona dzienna liczba startów	
1.	Zawodnicy do 11 roku życia	4 starty
2.	Zawodnicy od 12 do 15 roku życia	6 startów
3.	Zawodnicy od 16 roku życia	bez ograniczeń

3. Wiek zawodnika określa się zgodnie z rokiem urodzenia.

Artykuł 3. DOKUMENTY ZAWODNIKÓW I KONI

~~1.~~ Niezbędne dokumenty zawodników i koni startujących w zawodach opisane są w ~~P~~przepisach Ogólnych PZJ.

Artykuł 4. LICENCJE SPORTOWE I KLASY

1. Zawodnicy mogą otrzymać uprawnienia sportowe odpowiedniego stopnia, zgodnie z aktualnie obowiązującymi normami, startując w konkursach:

1.1. zwykłym / dokładności (art. ~~22038~~),

1.2. dwufazowym (art. ~~22274~~) - liczy się bezbłędny wynik łączny obu faz,

1.3. szybkości (art. ~~22539~~) - w wynikach należy zaznaczyć, że przejazd był bezbłędny,

1.4. dwunawrotowym (art. ~~22173~~) - każdy nawrót liczony oddzielnie,

~~1.5.~~ z oceną stylu jeźdźca - za bezbłędny uważa się wynik do 3,5 p.~~k.~~

~~2.~~ Warunki uzyskiwania uprawnień sportowych odpowiedniego stopnia są publikowane na stronie internetowej PZJ.

~~1.5.~~

~~2. Warunki uzyskiwania uprawnień sportowych odpowiedniego stopnia są publikowane na stronie internetowej PZJ.~~

Artykuł 5. WARUNKI STARTÓW

- ~~1.~~ Szczegółowe warunki startów w zawodach, w zależności od posiadanej licencji, wieku zawodników i koni, opisane są w ~~Aneksie 1~~ Tabelach I i II.
~~1.~~
- ~~2.~~ Dopuszczalna maksymalna dzienna liczba startów konia wynosi 2, niezależnie od rangi zawodów, w których startuje koń. Dopuszczalna liczba startów konia na zawodach 4-dniowych ~~–~~ wynosi 6.
~~2.~~
- ~~3.~~ W Zawodach Ogólnopolskich ostatniego dnia zawodów maksymalna dzienna liczba startów konia wynosi 1. W takim przypadku koń startujący w ZO nie może startować tego dnia w innych zawodach (nie dotyczy zawodów jednodniowych). ~~Liczba~~ liczba startów ostatniego dnia zawodów -w zawodach rangi innej niż Zawody Ogólnopolskie określa w propozycjach organizator.
~~3.~~
- ~~4.~~ Organizator może zastrzec jeden start konia dziennie pod warunkiem umieszczenia tej informacji w propozycjach.
~~4.~~
- ~~5.~~ W tym samym konkursie, dwukrotny start konia - pod tym samym lub różnymi zawodnikami - jest dozwolony w konkursach do klasy L1 włącznie oraz w konkursach z oceną stylu jeźdźcy do klasy C włącznie. Jeżeli na tym samym koniu, w tym samym konkursie startuje ten sam zawodnik drugi raz, to w konkursach, w których o zwycięstwie decyduje czas przejazdu, zalicza się wynik tylko pierwszego startu - drugie przejazdy w takim przypadku należy wykazać w wynikach konkursu -z dopiskiem „przejazd treningowy”.
~~5.~~
- ~~6.~~ W konkursach z oceną stylu jeźdźcy zawodnikowi zalicza się wynik osiągnięty również podczas drugiego startu. W konkursach z oceną stylu jeźdźcy obowiązuje punktacja wg ~~tabeli w Aneksie 2~~ Tabeli III, niezależnie od wysokości konkursu.
~~6.~~
- ~~7.~~ W konkursach do klasy N1 włącznie Gospodarz Toru może stosować wskazówki w obrębie odskoku w odległości do 40 cm przed przeszkodą. Stosowanie niniejszych wskazówek jest zalecane podczas zawodów regionalnych.
~~7.~~
- ~~8.~~ W konkursach dla koni 4-letnich z oceną stylu konia dopuszczane jest oglądanie parkuru przez zawodnika z konia (chodem niższym niż galop). Organizator tak musi zaplanować godziny rozpoczęcia konkursu, aby odbyło się to po zakończeniu oglądania toru przez jeźdźców pieszo.
~~8.~~
- ~~9.~~ Gospodarz Toru ma obowiązek dostosować warunki techniczne szeregów do wzrostu kuca pod warunkiem przesłania do organizatora, przez osobę odpowiedzialną za konia, wraz ze zgłoszeniem konia do zawodów, ~~–~~ informacji o potrzebie dostosowania odległości. ~~–~~
~~9.~~
10. Start konia w konkursie dwunawrotowym, wyczerpuje dozwoloną dzienną liczbę startów konia na zawodach.

Artykuł 6. NAGRODY NA ZAWODACH

- ~~1.~~ Wysokość puli nagród finansowych, ich podział na konkursy i miejsca oraz informacje -o nagrodach rzeczowych zawierają propozycje zawodów.

- 1.
2. Na zawodach wszystkich rang, organizator musi zamieścić na listach wyników wysokość nagród pieniężnych wszystkich nagrodzonych zawodników.
- 2.
3. Na Zawodach Ogólnopolskich:
- 3.
- 3.1. Organizator ma obowiązek wypłacić w każdym konkursie przynajmniej 8 nagród głównych.
-W konkursach dla młodych koni, nagrody mogą być wypłacane za całą rundę.
- Propozycje zawodów muszą określać pulę nagród każdego konkursu, która zostanie podzielona na poszczególne miejsca zgodnie z poniższą tabelą:

3.2.

Miejsce	% puli nagród
I	25 %
II	20 %
III	16 %
IV	13 %
V	10 %
VI	8 %
VII	4 %
VIII	4 %

Wypłacane kwoty są zaokrąglane w górę do pełnych złotych.

- 3.3. Zawodnikom na kolejnych miejscach, do 25% liczby startujących w konkursie, organizator wypłaca dodatkowo nagrody, których wysokość również musi być określona w propozycjach. Nie mogą być one mniejsze niż 1% puli nagród w konkursie.
- 3.3.
- 3.4. Jeżeli w konkursie startowało mniej par niż liczba nagród głównych określonych
-w propozycjach, to organizator musi wypłacić nagrody wszystkim zawodnikom, którzy ukończyli konkurs
-w wysokości podanej w propozycjach w zależności od zajętych miejsc.

3.4.

3.5. Jeżeli w konkursie wystartuje więcej niż 100 par, to organizator zobowiązany jest podzielić uczestników zgłoszonych do konkursu na dwie grupy, przyznając w każdej -z grup poszczególne miejsca i nagrody zgodnie z określonymi wcześniej w propozycjach. Konkurs jest rozgrywany jako jeden, a podział dokonuje się po jego zakończeniu. Metoda ustalania klasyfikacji jest następująca: para która uzyskała najlepszy wynik -w konkursie zajmuje miejsce pierwsze -w pierwszej grupie, para która uzyskała drugi wynik w konkursie zajmuje miejsce pierwsze -w drugiej grupie itd. Podział nagród dla każdej z grup jak w punkcie 3.2. Organizator publikuje -i przesyła do PZJ wyniki jak dla odrębnych konkursów, oznaczając poszczególne grupy tym samym numerem konkursu -z dopiskiem "grupa A" i "grupa B".

Artykuł 7. ~~KONKURS EGZAMINACYJNY~~EGZAMIN LICENCYJNY

1. ~~Konkurs egzaminacyjny~~Egzamin licencyjny ma na celu ocenę podstawowego wykształcenia technicznego ~~zawodników~~jeźdźców. ~~Startujący~~ ~~Przystępujący do konkursu egzaminacyjnego~~egzaminu licencyjnego ~~zawodnik~~jeździec musi potrafić:
 - 1.1. ~~ss~~kakać przez pojedyncze przeszkody,
 - 1.2. pokonywać linie i szeregi,
 - 1.3. poprawnie jeździć w zakrętach,
 - wykonywać zmiany kierunków i przejścia.
 - 1.4.
2. O harmonii przebiegu decydują takie kryteria jak:
 - ~~2.1.~~współdziałanie pomocy,
 - ~~2.2.2.1.~~ ~~przepuszczalność konia~~,
 - ~~2.3.2.2.~~ najazd na przeszkody z prawidłowo dobranym dla danego konia równym tempem,
 - ~~2.4.2.3.~~ prawidłowe odległości odskoku przy danym tempie konia,
 - ~~2.5.2.4.~~ skakanie przez środek przeszkód i lądowanie w linii prostej na rytmicznie galopującym koniu,
 - ~~2.6.2.5.~~ wybranie przed pierwszym członem szeregu optymalnej odległości odskoku i płynne przejechanie całości,
 - ~~2.7.~~ pokonywanie zakrętów koniem galopującym z właściwej nogi w równym tempie.
 - ~~2.6.~~ ~~Egzamin licencyjny oceniany jest przez Funkcję egzaminatora konkursu pełni Sędziego Kwalifikatora~~Arbitra Stylu Jeźdźca PZJ, dalej ASJ.
- 3.
4. Kandydat ma prawo ~~—~~ jednego dnia ~~—~~ do dwóch przejazdów na tym samym lub różnych koniach. ~~Przejazdy te zaliczane są do dziennego limitu startów zawodnika oraz konia.~~
5. ~~Zasady sędziowania oceniania konkursu egzaminacyjnego~~egzaminu licencyjnego zawiera Tabela III, a w-i wzór protokołu z egzaminu ~~stanowi Załącznik 1 niniejszego Regulaminu zawierają~~ ~~Aneksy 2 i 3.~~
- 5.
6. Wysokość ~~przeszkód konkursu egzaminacyjnego~~egzaminu licencyjnego dla ~~zawodników~~jeźdźców powyżej 16 roku życia wynosi 100cm niezależnie od wzrostu konia, na którym ~~jeździec~~ ~~przystępuje do egzaminu~~startuje.
- 6.

~~7. W konkursie egzaminacyjnym egzaminie licencyjnym Sędzia Kwalifikator ASJ po zakończonym przejeździe podaje ocenę wynik i wygłasza komentarz po zakończeniu przejazdu.~~

~~7.~~

~~— Zawodnicy do 16 roku życia mogą w konkursie egzaminacyjnym podczas zawodów startować przystępować do egzaminu licencyjnego na kucu.~~
~~-Wysokość przeszkód wynosi:~~

~~8.~~

~~8.1. dla kuców o wzroście do 131cm w podkowach - 80cm,~~

~~8.2. dla kuców o wzroście do 141cm w podkowach - 90cm,~~

~~— dla pozostałych - 100cm.~~

~~8.3.~~

~~9. W konkursie egzaminacyjnym egzaminie licencyjnym liczba przeszkód wynosi 10 w tym dwa szeregi podwójne (12 skoków).~~

~~— Kuc startujący w konkursie egzaminacyjnym biorący udział w egzaminie licencyjnym musi posiadać aktualny certyfikat wzrostu. Osoba odpowiedzialna za konia wysyłając zgłoszenie kuca do konkursu egzaminacyjnego egzaminu licencyjnego jest zobowiązana do zaznaczenia, że zgłoszenie dotyczy kuca i podania jego wzrostu.~~

~~10.~~

~~— Jeżeli w pierwszym przejeździe konkursu egzaminacyjnego egzaminu licencyjnego jeździec zda egzamin, to drugi przejazd jest przejazdem treningowym bez oceny.~~

~~11.~~

~~12. W egzaminie licencyjnym nie prowadzi się klasyfikacji konkursowej, a w wynikach należy podać informację o zaliczeniu lub niezaliczeniu egzaminu licencyjnego, podając wynik punktowy.~~

Artykuł 8. KONKURS Z OCENĄ STYLU JEŹDŹCA

~~1. Konkurs z oceną stylu jeźdźca ma na celu ocenę podstawowego wyszkolenia technicznego jeźdźców. W konkursach z oceną stylu jeźdźca oceniane są następujące elementy:~~

~~1.1. skoki przez pojedyncze przeszkody,~~

~~1.2. pokonywanie linii i szeregów,~~

~~1.3. poprawna jazda w zakrętach,~~

~~1.4. wykonywanie zmian kierunków i przejeść,~~

~~1.5. harmonia przebiegu, o której decydują takie kryteria jak:~~

~~1.5.1. współdziałanie pomocy,~~

~~1.5.2. najazd na przeszkody z prawidłowo dobranym dla danego konia równym tempem,~~

~~1.5.3. prawidłowe odległości odskoku przy danym tempie konia,~~

~~1.5.4. skakanie przez środek przeszkód i lądowanie w linii prostej na rytmicznie galopującym koniu,~~

~~1.5.5. wybranie przed pierwszym członem szeregu optymalnej odległości odskoku i płynne przejechanie całości,~~

~~1.5.6. pokonywanie zakrętów koniem galopującym z właściwej nogi w równym tempie.~~

~~2. Konkurs z oceną stylu jeźdźca oceniany jest przez Arbitra Stylu Jeźdźca PZJ, dalej ASJ.~~

~~11.3. Zasady oceniania konkurs z oceną stylu jeźdźca zawiera Tabela III.~~

Artykuł 98. KONKURS Z OCENĄ STYLU KONIA

~~1. W konkursach z oceną stylu konia oceniane są następujące elementy:~~

1.

- 1.1. możliwości sportowe konia,
- 1.2. predyspozycje do konkurencji ~~S~~skoki przez przeszkody,
- 1.3. stopień wyszkolenia z uwzględnieniem wieku konia.

2. Koń od startu do mety powinien galopować rytmicznie a każde foule powinno być pod kontrolą. Koń powinien płynnie i uważnie pokonywać przeszkody, a wysiłek wkładany w każdy skok powinien odpowiadać wysokości przeszkody. Należy zwrócić szczególną uwagę na pracę głowy, szyi i grzbietu (baskil). Ważna jest technika pracy kończyn, reakcja konia na dotknięcia drągów -i zrzutki. Ocenie podlega podporządkowanie konia i jego technika skoku oraz podatność na pomoce stosowane przez jeźdźcę.

3. Kryteria oceny stylu konia zawiera ~~Aneks 4~~Tabela IV.

Artykuł 109. KONKURS Z TRAFIENIEM W NORMĘ CZASU

1. Konkurs z trafieniem w normę czasu jest konkursem specjalnym, mającym na celu wyrobienie u zawodników wyczucia i umiejętności regulowania tempa jazdy w galopie.
2. Optymalna trasa przejazdu musi być starannie zmierzona po prawidłowych, ale niezbyt obszernych łukach, a zmierzony dystans zaokrąglony do dziesięciu metrów „w górę”.
3. Parkur musi być dostosowany do klasy konkursu zgodnie z Tabelą I.
4. Konkurs jest sędziowany według Tabeli A z dodatkową karą: 1 punkt karny za przejście do stępa albo przejście z galopu do kłusa na więcej niż 3 kroki. W konkursie nie jest karane przekroczenie normy czasu.
5. Zwycięzcą jest zawodnik, który otrzymał najmniejszą liczbę punktów karnych, a zmierzony czas jego przejazdu jest najbliższy oficjalnie podanej normie czasu bez względu na to, czy norma ta została przekroczona czy nie.
6. Podawanie wyników polega na podaniu punktów karnych i wyłącznie różnicy czasu przejazdu od obowiązującej normy, ze znakiem (+) przy przekroczeniu normy i znakiem (-) przy czasie krótszym.
- 3-7. Zawodnicy mający tę samą liczbę punktów karnych oraz identyczną różnicę czasu przejazdu do normy czasu z obu jej stron zajmują miejsca ex aequo.

Artykuł ~~1109~~. ZAWODY RANGI ZO / CSN - POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Skrót ZO - zawody ogólnopolskie, gdziekolwiek użyty w niniejszym Regulaminie dotyczy również zawodów CSN.

1.

2. Po ogłoszeniu propozycji zawodów, należy przesłać kompletnie wypełnione zgłoszenia imienne. Termin nadsyłania tych zgłoszeń organizator musi podać w propozycjach.

3. Organizator ma prawo zażądać przedpłaty - maks. 50% opłaty całkowitej od konia - wraz ze zgłoszeniami ostatecznymi do zawodów. Przedpłata ta musi być zwrócona w przypadku drastycznego naruszenia dobra koni (niewłaściwe warunki podłoża lub stajni) stwierdzone przez Sędziego Głównego zawodów lub odwołania zawodów przez organizatora.

3.

4. Warunki techniczne pula nagród na zawodach rangi ZO/CSN:

4.

5.

Lp.	Ranga zawodów	Wysokość przeszkód -w cm	Pula nagród na zawodach w zł	Minimalna pula nagród w Grand Prix w zł
1.	ZO 0*	100 - 140	10 000	5 000
2.	ZO 1*	100 - 140	30 000 - 44 999	10 000
3.	ZO 2*	100 - 145	45 000 - 54 999	12 000
4.	ZO 3*	100 - 150	55 000 i więcej	15 000

6.5. W każdych zawodach musi być rozgrywany konkurs Grand Prix, jego pula nagród nie może być mniejsza niż w punkcie 4 i nie większa niż 50% puli nagród w zawodach.

6. Opłaty na zawodach rangi ZO 1* - ZO 3*:

Maksymalna opłata za udział konia w zawodach				
Lp.	Rundy na zawodach	% puli nagród w zawodach	Opłata za boks	Fundusz badań antydopingowych
1.	Konkursy Dużej Rundy	1%	Wysokość opłaty zależy od organizatora	Wg cennika PZJ
2.	Konkursy pozostałych rund	0,8%		

7. Opłaty na zawodach regionalnych ustala WZJ.

7.—

8. Na zawodach ogólnopolskich dwudniowych lub dłuższych organizator zawodów musi zapewnić boksy dla koni przynajmniej na jeden dzień przed rozpoczęciem zawodów.

9.—Wszystkie konkursy muszą być rozegrane zgodnie z propozycjami zawodów. W szczególnych przypadkach organizator może, w porozumieniu z Sędzią Głównym dokonać zmian w programie zawodów. Zmiany nie mogą dotyczyć zmniejszenia wysokości nagród pieniężnych.

9.—

10. Warunki rozgrywania **zawodów ZO 0***

10.1. Wysokość przeszkód: od 100 do 140 cm.

10.2. Pula nagród: 10 000 PLN w całości przeznaczona na finały, w tym 5 000 PLN na konkurs Grand Prix.

10.3. Formuła zawodów: Zawody rozgrywane w formule 2- lub 3-dniowej.

10.4. Rozgrywanie konkursów:

Pierwszego i drugiego dnia w formule trzydniowej oraz pierwszego dnia w formule dwudniowej konkursy rozgrywane są jako:

10.4.1. dokładności bez rozgrywki,

10.4.2. z oceną stylu konia,

10.4.3. z oceną stylu jeźdźca.

W konkursach tych nie ma nagród.

10.5. Opłaty:

10.5.1. wpisowe z boksem: 600 PLN od konia,

10.5.2. wpisowe bez boksu: 300 PLN od konia,

10.1-10.5.3. opłata antydopingowa: wg cennika PZJ.

—Formuła zawodów: Zawody rozgrywane w formule 2- lub 3-dniowej.

10.2. —Pula nagród: 10 000 PLN w całości przeznaczona na finały, w tym 5 000 PLN na konkurs Grand Prix.

10.3. —Formuła zawodów: Zawody rozgrywane w formule 2- lub 3-dniowej

10.4. Rozgrywanie konkursów:

• Pierwszego i drugiego dnia w formule trzydniowej oraz pierwszego dnia w formule dwudniowej konkursy rozgrywane są jako:

• dokładności bez rozgrywki,

• na styl konia,

• na styl jeźdźca.

• w konkursach tych nie ma nagród.

• Opłaty:

• wpisowe z boksem: 600 PLN od konia,

• wpisowe bez boksu: 300 PLN,

• plus opłata antydopingowa.

Artykuł ~~1210~~. PODZIAŁ KLAS KONKURSÓW

Klasy konkursów podzielone są co 5 cm:

~~1.~~

Lp.	Klasa konkursu zaliczana do rankingu, klas, norm sportowych	Wysokość Przeszkód w cm	Oznaczenie
1.	LL	do 90	LL
2.	L	100	L
3.		105	L1
4.	P	110	P
5.		115	P1
6.	N	120	N
7.		125	N1
8.	C	130	C
9.		135	C1
10.	CC	140	CC
11.		145	CC1
12.	CS	150	CS
13.		155	CS1

Artykuł 1321. PROGRAM ZAWODÓW

1. W ramach ZO muszą być rozegrane minimum 2 rundy:

1.

1.1. Runda 130 - 135 cm

1.2. Runda 140 - 150 cm

1.3. Rozgrywanie innych konkursów i rund ustala organizator. ~~Komisja Skoków może na wniosek organizatora wyrazić zgodę na rozgrywanie zawodów w innej formule.~~

~~2. Organizator ma prawo ograniczyć w propozycjach liczbę koni startujących w finałach każdej rundy, podając zasady kwalifikacji oraz powinien określić maksymalną liczbę koni, które może przyjąć na zawody wraz z podaniem kryteriów przyjmowania na zawody.~~

2. Organizator ma prawo ograniczyć w propozycjach liczbę koni startujących w finałach każdej rundy, podając zasady kwalifikacji oraz powinien określić maksymalną liczbę koni, które może przyjąć na zawody wraz z podaniem kryteriów przyjmowania na zawody.

~~W konkursie Grand Prix zawodnik może startować na 2 koniach. W konkursie Grand Prix zawodnik może startować na 2 koniach.~~

3. W konkursie Grand Prix zawodnik może startować na 2 koniach.

4. W zawodach ZO 1* - ZO 2* na terenie otwartym, w obu obowiązkowych rundach, w konkursach nie będących konkursami finałowymi, zalecane jest aby parkur zawierał stacjonatę nad rowem -z wodą (o szerokości od 2,5m do 3,5m) z przeszkodą alternatywną. Stacjonata nad rowem -z wodą nie jest wówczas przeszkodą obowiązkową w konkursach pozostałych rund, ani -w konkursach finałowych (w tym Grand Prix). Jeśli parkur konkursu Grand Prix nie zawiera stacjonaty nad rowem z wodą, wówczas należy ustawić przeszkodę typu liverpool, wypełnioną wodą.

3.

4. W zawodach ZO 3* na terenie otwartym, w obu obowiązkowych rundach, w konkursach nie będących konkursami finałowymi, parkur musi zawierać stacjonatę nad rowem z wodą (o szerokości od 2,5m do 3,5m) z przeszkodą alternatywną. W konkursie Grand Prix, parkur musi zawierać rów z wodą. W warunkach ekstremalnie trudnych (np. warunki atmosferyczne, itp.) Sędzia Główny zawodów w porozumieniu z Gospodarzem Toru może podjąć decyzję o wyłączeniu tej przeszkody z konkursu, należy ją wtedy zastąpić przeszkodą typu liverpool, wypełnioną wodą. ~~liverpool z wodą w rowie.~~

5.

~~W zawodach ZO 2*~~

~~5. na terenie otwartym, w konkursie Grand Prix, parkur musi zawierać rów z wodą lub przeszkodę typu liverpool z wodą w rowie.~~

6. Na zawodach ZO 1* - ZO 3* na terenie otwartym, w pozostałych konkursach finałowych rund parkur musi zawierać przeszkodę typu liverpool, wypełnioną wodą. ~~liverpool z wodą w rowie, jeśli nie zawiera innej, obowiązkowej do pokonania przeszkody z lustrem wody.~~

6.

Artykuł 1432. RUNDA MŁODYCH KONI (RMK). KWALIFIKACJE MŁODYCH KONI

~~1. W ramach Na Zawodówach Ogólnopolskich możliwe jest rozgrywanie Rund~~Runda dla Młodych Koni,~~M~~

~~4 - 7 - letnich. Młodych Koni rozgrywana może być w dwóch kategoriach wiekowych koni:~~

~~1.~~

~~1.1. **Kategoria A**, dla koni 5 letnich rozgrywana jest na warunkach określonych w propozycjach~~

~~1.2. **Kategoria B**, dla koni 6 letnich rozgrywana jest na warunkach określonych w propozycjach:~~

~~— Konkursy kwalifikujące konie do MPMK są rozgrywane wg regulaminu MPMK autorstwa PZHK.~~

~~2. Niezależnie od rangi zawodów, konkursy dla młodych koni 4 i 5 - letnich nie mogą być rozgrywane jako konkursy na czas.~~

~~2.3. Konkursy kwalifikujące konie do MPMK są rozgrywane wg Rregulaminu MPMK autorstwa PZHK.~~

Artykuł 1543. MISTRZOSTWA POLSKI. POSTANOWIENIA OGÓLNE

~~1. Mistrzostwa Polski są nazwą zastrzeżoną dla Polskiego Związku Jeździeckiego. PZJ wyznacza miejsca rozgrywania MP oraz zatwierdza regulamin rozgrywania MP we wszystkich kategoriach.~~

~~1. Organizacja zawodów pod nazwą Mistrzostw Polski w kategoriach nie ujętych w regulaminach PZJ możliwa jest wyłącznie po uzyskaniu akceptacji przedłożonego przez wnioskodawcę regulaminu rozgrywania takich zawodów przez Komisję Skoków PZJ i zatwierdzeniu przez Zarząd PZJ.~~

~~— Organizacja zawodów pod nazwą Mistrzostw Polski w kategoriach nie ujętych w regulaminach PZJ możliwa jest wyłącznie po uzyskaniu akceptacji przedłożonego przez wnioskodawcę regulaminu rozgrywania takich zawodów przez Komisję Skoków PZJ i zatwierdzeniu przez Zarząd PZJ.~~

~~2.~~

~~3. W przypadku zmiany Regulaminu Mistrzostw Polski zmieniony regulamin publikowany jest do 30 października roku poprzedzającego, w przypadku nieopublikowania nowego regulaminu przed tą datą obowiązuje regulamin z roku poprzedniego.~~

~~2.~~

~~3. W przypadku zmiany Regulaminu Mistrzostw Polski zmieniony regulamin publikowany jest do 30 listopada października roku poprzedzającego, w przypadku nieopublikowania nowego regulaminu przed tą datą obowiązuje regulamin z roku poprzedniego.~~

Artykuł 1654. MISTRZOSTWA POLSKI JUNIORÓW, MŁODYCH JEŹDZCÓW I SENIORÓW ORAZ HALOWE MISTRZOSTWA POLSKI

~~1. Mistrzostwa Polski Juniorów, Młodych Jeźdźców, Seniorów (MP-J, MP-MJ, MP-S) oraz Halowe Mistrzostwa Polski (HMP) są rozgrywane według regulaminu MP publikowanego w osobnym dokumencie.~~

~~2. W przypadku zmiany Regulaminu Mistrzostw Polski zmieniony regulamin publikowany jest do 30 sierpnia roku poprzedzającego, w przypadku nieopublikowania nowego regulaminu przed tą datą obowiązuje regulamin z roku poprzedniego.~~

Artykuł ~~176~~5. OGÓLNOPOLSKA OLIMPIADA MŁODZIEŻY

Ogólnopolska Olimpiada Młodzieży jest Mistrzostwami Polski Juniorów Młodszych. Olimpiada rozgrywana jest według specjalnego regulaminu ogłaszanego corocznie przez Polski Związek Jeździecki.

~~1.~~_____

Artykuł ~~187~~6. MISTRZOSTWA ~~I PUCHAR~~ POLSKI ~~NA KUCACH, MŁODZIKÓW NA KUCACH I PUCHARY~~ POLSKI NA KUCACH ORAZ HALOWE MISTRZOSTWA POLSKI NA KUCACH, MŁODZIKÓW NA KUCACH I HALOWE PUCHARY POLSKI NA KUCACH DZIECI

Mistrzostwa Polski na Kucach, Młodzików na Kucach i Puchary Polski na Kucach oraz Halowe Mistrzostwa Polski na Kucach, Młodzików na Kucach i Halowe Puchary Polski na Kucach
~~Mistrzostwa i Puchar Polski Dzieci~~ rozgrywane ~~y~~ są według Regulaminu Rozgrywania Zawodów Krajowych w Kategorii Dzieci i Młodzieży.

Artykuł 198. MISTRZOSTWA POLSKI DZIECI, MŁODZIKÓW NA DUŻYCH KONIACH I PUCHAR POLSKI JUNIORÓW MŁODSZYCH ORAZ HALOWE MISTRZOSTWA POLSKI DZIECI, MŁODZIKÓW NA DUŻYCH KONIACH I JUNIORÓW MŁODSZYCH

~~—~~ Mistrzostwa Polski Dzieci, Młodzików na Dużych Koniach i Puchar Polski Juniorów Młodszych oraz Halowe Mistrzostwa Polski Dzieci, Młodzików na Dużych Koniach i Juniorów Młodszych rozgrywane są według Regulaminu Rozgrywania Zawodów Krajowych w Kategorii Dzieci i Młodzieży.

~~1.~~_____

Artykuł ~~201~~97. CYKLE ZAWODÓW (HALOWY) PUCHAR POLSKI, POLSKA LIGA JEŹDZIECKA I DRUŻYNOWY PUCHAR POLSKI.

~~1.~~ (Halowy) Puchar Polski, Polska Liga Jeździecka i Drużynowy Puchar Polski w skokach przez przeszkody jako cykle zawodów mogą być rozgrywane ~~a~~ tylko według regulaminów ogłoszonych corocznie przez Polski Związek Jeździecki. Regulaminy te muszą być ogłoszone nie później niż na 4 tygodnie przed rozpoczęciem pierwszych zawodów ~~w~~ cyklu.

~~2.~~_____

Artykuł ~~210~~18. MISTRZOSTWA REGIONALNE

~~1.~~ Regulaminy rozgrywania mistrzostw regionalnych pozostają w gestii WZJ.

Artykuł ~~221~~19. BEZPIECZEŃSTWO NA ZAWODACH

1. Wszystkie osoby do 15 roku życia włącznie, dosiadające koni na terenie zawodów, muszą mieć założone kamizelki ochronne (nie dotyczy pensjonariuszy ośrodków i innych osób postronnych, nie startujących w zawodach).
2. Konie oprowadzane w rękę na terenach przeznaczonych do ćwiczeń i rozprężalniach muszą mieć obowiązkowo założone ogłowie – pozwalające kontrolować zachowanie ~~– się~~ konia, ~~– np.~~ ogłowie ~~– z kielznem, kolec, kawecan, inne podobne.~~ Dotyczy to także lonżowania na placach otwartych. Lonżowanie konia na lonżownikach ogrodzonych jest możliwe przy użyciu samego kantara.”
3. Dosiadanie konia mającego założony jedynie kantar lub cordeo jest zabronione.

Aneks 1

TABELA I - PARAMETRY KONKURSÓW WEDŁUG KLAS

	Klasa konkursu												
	LL	L		P		N		C		CC		CS	
Wys. przeszkód w cm	do 90	L-100	L1-105	P-110	P1-115	N-120	N1-125	C-130	C1-135	CC-140	CC1-145	CS-150	CS1-155
Szer. przeszkód w cm	≤ 100 ≤ 90 ≤ 110	≤ 100 ≤ 110 ≤ 130		≤ 150 ≤ 130 ≤ 150		≤ 150 ≤ 140 ≤ 160		≤ 350 ≤ 150 ≤ 170		≤ 400 ≤ 160 ≤ 180		≤ 400 ≤ 180 ≤ 200	
Liverpool													
Rów													
Okser													
Triplebarre													
Szybkość w m/min	325 lub 350 325	350 325 lub 350		350 325 lub 350		350 325 lub 350		350 350		350 / GP - 375 350		350 / GP - 375 lub 400 350	
Zawody otwarte													
Zawody halowe													
Liczba przeszkód	8 – 10	9 – 11		10 –12		10 –12		10 – 12		10 – 13		10 – 13	
Liczba skoków	≤ 12	≤ 13		≤ 14		≤ 14		≤ 15		≤ 16		≤ 16	
Minimalny wiek konia	4 lata	4 lata		5 lat		5 lat		6 lat		7 lat			
Rodzaje konkursów		• z oceną stylu jeźdźca lub konia • z trafieniem w normę czasu • konkursy wg art. 220³⁸ • dwufazowy (obie fazy wg Tabeli A)		• egzamin <u>licencyjny</u> • z oceną stylu jeźdźca lub konia • z trafieniem w normę czasu • <u>konkursy wg art. 220</u> • <u>dwufazowy (obie fazy wg Tabeli A)</u>³⁸ dwufazowy (obie fazy wg Tabeli A) Bez ograniczeń									

1. Liczba przeszkód w konkursach dwufazowych wg art. 227⁴.
2. Minimalna liczba przeszkód nie dotyczy konkursów specjalnych np. skoczności i zręczności, o wzrastającym stopniu trudności

TABELA II - RODZAJE ZAWODÓW I WARUNKI UCZESTNICTWA

	rodzaj zawodów	lic.	warunki	wiek zawodnika	wiek konia wg:
1.	MP i PP Seniorów	I ^(*)		od 18 lat	Regulaminu MP/PP
2.	MP i PP Mł. Jeźdźców	II ^(*)		16-21 lat	
3.	MP i PP Juniorów	II ^(*)		14-18 lat	
4.	RMK, konie 5 l., MPMK konie 4 i 5 l.	III		od 13 lat	
5.	ZR, ZO, CSN	W	do klasy L1 <u>(105 cm)</u>	od 8 lat do 75cm (zawodnik 8 letni musi posiadać Brązową Odznakę Jeździecką PZJ i może startować wyłącznie na kucu) od 9 do 10 lat do kl. L1 (105 cm) od 11 lat do kl. N1 (125 cm) od 12 lat do kl. C (130 cm) od 14 do 15 lat do kl. CC (140 cm) od 16 lat do kl. CS (150 cm) (bez konkursów skoczności i zręczności itp.) od 18 lat wszystkie konkursy (dla zawodników z II licencją wszystkie konkursy skoczności i zręczności itp. tylko do wysokości 160cm)	Tabeli I - parametry konkursów wg klas
		III	do klasy N1 <u>(125 cm)</u>		
		II	od klasy C <u>(130 cm)</u>		

W zawodach międzynarodowych - zgodnie z przepisami FEI z ograniczeniami startu w konkursach o określonej wysokości jak dla ZO i ZR.

(*) + kwalifikacje wg Regulaminu Mistrzostw Polski

~~Aneks 2~~

STYL JEŹDŹCA

Lp.	Elementy podlegające ocenie	Kara <u>(p.k.)</u> (w p.p.k.)	Uwagi
1	Poprawienie krzyżowania lub galopu z niewłaściwej nogi poprzez zmianę nogi z przejściem do kłusa:	0 - 0,5	Zakręty oceniane osobno:
2	Krzyżowanie lub galop ze złej nogi w łuku między przeszkodami:	<u>0,5 – 1</u>	Zakręty i łuki oceniane osobno:
<u>3</u>	<u>Krzyżowanie lub galop ze złej nogi w zakęcie</u>	<u>1</u>	<u>Zakręty oceniane osobno</u>
<u>43</u>	Nieregularna jazda w linii lub -w szeregu:	0,5	Linie i szeregi oceniane osobno:
<u>54</u>	Błędy w skoku np. pozostanie z ciałem lub wyprzedzenie itp.:	0,5 - 1	Skoki oceniane osobno
<u>65</u>	Ogólne wrażenie (dosiad, użycie pomocy, rytm, równowaga, płynność przejazdu wjazd i zjazd z parkuru, wygląd ogólny jeźdźcy i konia):	0 - 4	Nienaganny przejazd 0 p.k. oceny co 0,5 pkt.
<u>76</u>	Błędy na przeszkodach: a) rzutka: b) pierwsze nieposłuszeństwo: - zwykłe - z rozbudową przeszkody <u>c) drugie nieposłuszeństwo</u> <u>-w konkursie egzaminacyjnym egzaminie licencyjnym:</u> <u>e)d)drugie nieposłuszeństwo</u> <u>w konkursie z oceną stylu jeźdźca powyżej klasy N1</u> <u>e)</u> drugie nieposłuszeństwo *tylko <u>-w konkursie z oceną stylu jeźdźca konkursie na styl jeźdźc do klasy N1 włącznie:</u> - zwykłe - z rozbudową przeszkody <u>d)f) trzecie nieposłuszeństwo</u> <u>w konkursie z oceną stylu jeźdźca do klasy N1 włącznie</u> <u>e)g) _____ upadek z konia lub z koniem:</u> <u>f)h) przekroczenie normy czasu:</u> <u>g)i) przekroczenie czasu maksymalnego:</u>	0,5 1 1 + 6 sek. eliminacja eliminacja 2 2 + 6 sek. eliminacja eliminacja 1 eliminacja 	- - - - - - - - - - Za każde rozpoczęte 4 sek.

~~*Uwaga: ten punkt nie dotyczy konkursu egzaminacyjnego!~~

Aneks ~~ZALĄCZNIK 1 - PROTOKÓŁ EGZAMINU NA LICENCJĘ III-STOPNIA~~

SKOKI PRZEZ PRZESZKODY

W SKOKACH PRZEZ PRZESZKODY

3



~~PROTOKÓŁ EGZAMINU NA LICENCJĘ III-STOPNIA~~
~~W SKOKACH PRZEZ PRZESZKODY~~

Imię i nazwisko zdającego:

Data i miejsce urodzenia:

Nazwa klubu:

WZJ:

Data i miejsce egzaminu:

Wynik egzaminu:

ZALICZONY

NIE ZALICZONY

Uwagi:

Imię i nazwisko ~~kwalitykatora~~ ASJ:

Podpis:

TABELA IV - KONKURS Z OCENĄ STYLU KONIA

1. Ocenie podlega poziom ujeżdżenia skokowego konia połączony ze stylem jego skoku.
2. Koń otrzymuje od 1–2 arbitrów od 0 do 10 punktów bonifikacyjnych co 0,1 pkt.
3. Od powyższej liczby punktów odejmowane są punkty karne za błędy techniczne na parkurze.

Lp.	Elementy podlegające ocenie	Kara
1.	Zrzutka:	0,5 pkt
2.	Pierwsze nieposłuszeństwo: • zwykle: • z rozbudowaniem przeszkody:	1 pkt 1 pkt + 6 sek.
3.	Drugie nieposłuszeństwo: • zwykle • z rozbudowaniem przeszkody	2 pkt 2 pkt + 6 sek.
4.	Trzecie nieposłuszeństwo:	Elim.
5.	Upadek jeźdźcy lub konia:	Elim.
6.	Przekroczenie normy czasu o każdą rozpoczętą sekundę:	0,1 pkt

4. Warunki techniczne konkursu:

Lp.	Nazwa	Warunki	Uwagi
1.	Szybkość w konkursie halowym:	325 m/min.	
2.	Szybkość w konkursie otwartym:	350 m/min.	Maksymalnie
3.	Liczba przeszkód:	10 - 12	1-2 szeregi podwójne lub 1 potrójny
4.	Dozwolone kielzno:	• konie 4 i 5 letnie - wędzidłowe; • konie 6 i 7 letnie - zgodnie z przepisami w skokach.	
5.	Zabronione jest używanie ochraniaczy na tylnych nogach koni.		

Aneks 5 KONKURS Z TRAFIENIEM W NORMĘ CZASU

1. ~~Konkurs z trafieniem w normę czasu jest konkursem specjalnym, mającym na celu wyrobienie u zawodników wyczucia i umiejętności regulowania tempa jazdy w galopie.~~
2. ~~Optymalna trasa przejazdu musi być starannie zmierzona po prawidłowych, ale niezbyt obszernych łukach, a zmierzony dystans zaokrąglony do dziesięciu metrów „w górę”.~~
3. ~~Parkur musi być dostosowany do klasy konkursu zgodnie z Aneksem 1.~~
4.
5. ~~Konkurs jest sędziowany według tabeli A z dodatkową karą: 1 punkt karny za przejście do stępa albo przejście z galopu do klusa na więcej niż 3 kroki. W konkursie nie jest karane przekroczenie normy czasu.~~
6. ~~Zwycięzcą jest zawodnik, który otrzymał najmniejszą liczbę punktów karnych, a zmierzony czas jego przejazdu jest najbliższy oficjalnie podanej normie czasu bez względu na to, czy norma ta została przekroczona czy nie.~~
7. ~~Podawanie wyników polega na podaniu punktów karnych i wyłącznie różnicy czasu przejazdu od obowiązującej normy, ze znakiem (+) przy przekroczeniu normy i znakiem (-) przy czasie krótszym.~~
8. ~~Zawodnicy mający tę samą liczbę punktów karnych oraz identyczną różnicę czasu przejazdu do normy czasu z obu jej stron zajmują miejsca ex aequo.~~