

**PARAUJEŹDZENIE POZIOM II
PROGRAM GRAND PRIX B
Czworobok 20x40**



Zawody: _____ **Data:** _____ **Sędzia:** _____ **Pozycja:** _____

Nr zawodnika: _____ **Nazwisko:** _____ **Narodowość:** _____ **Koń:** _____

Czas (informacyjnie): 5'

Minimalny wiek konia: 6 lat

Lp.	Litery	Program	Punkty max	Punkty	Korekta	Mnożnik	Ocena	Wskazówki do oceny	Uwagi
1.	A X XC C	Wjazd klusem roboczym. Zatrzymanie. Nieruchomość. Uklon. Ruszyć stępem pośrednim. Stęp pośredni W prawo	10					Jakość stępa, zatrzymania i przejść. Wyprostowanie. Kontakt i przepuszczalność potylicy	
2.	CM M MB	Stęp pośredni Przejście do klusa roboczego. Kłus roboczy	10					Regularność i jakość stępa, przejście do klusa, regularność i jakość klusa.	
3.	BEB	Koło w prawo (20m Ø)	10					Regularność, jakość klusa, zgięcie i równowaga, zaangażowanie, rozmiar i kształt koła, kontakt.	
4.	B	Przejście do stępa pośredniego i bezpośrednio wolta w prawo (8m Ø)	10					Płynne przejście. Regularność i jakość stępa. Zgięcie i równowaga, rozmiar i kształt wolty, utrzymanie rytmu i aktywności, kontakt.	
5.	BK KA	Na przekątną Stęp pośredni	10					Regularność i jakość stępa, wyprostowanie na przekątnej.	
6.	A	Zatrzymanie. Nieruchomość 5 sek. Ruszyć stępem pośrednim	10			2		Płynne przejście do zatrzymania, właściwy czas nieruchomości, kontakt, przepuszczalność w potylicy, przejście do stępa pośredniego.	
7.	za A	Na linię ćwiartkową	10					Regularność i jakość stępa. Wyprostowanie. Równowaga.	
8.	od między B i X do M MC	Ustępowanie od łydki w prawo Stęp pośredni	10			2		Regularność i jakość stępa, zgięcie w potylicy, równowaga, ruch do przodu i w bok.	
9.	C CHE	Przejście do klusa roboczego Kłus roboczy	10					Regularność, przejście do klusa, jakość klusa, zaangażowanie.	
10.	EBE	Koło w lewo (20m Ø)	10					Regularność, jakość klusa, zgięcie i równowaga, zaangażowanie, rozmiar i kształt koła, kontakt.	

11.	E	Przejście do stępa pośredniego i bezpośrednio wolta w lewo (8m Ø)	10					Płynne przejście, regularność i jakość stępa, zgięcie i równowaga, rozmiar i kształt wolty, utrzymanie rytmu i aktywności, kontakt.	
12.	EF FA	Na przekątną Stęp pośredni	10					Regularność i jakość stępa, wyprostowanie na przekątnej.	
13.	za A	Na linię ćwiartkową	10					Regularność i jakość stępa. Wyprostowanie. Równowaga.	
14.	od między E i X do H HC	Ustępowanie od łydki w lewo Stęp pośredni	10			2		Regularność i jakość stępa, zgięcie w potylicy, równowaga, ruch do przodu i w bok.	
15.	C CM	Przejścia do kłusa roboczego Kłus roboczy	10					Regularność, przejście do kłusa, jakość kłusa, zaangażowanie	
16.	MXK	Zmiana kierunku pokazując 5-7 wydłużonych kroków przez X	10					Regularność, jakość kłusa, elastyczność, równowaga, zaangażowanie zadu, wydłużenie kroków i ramy. Wyprostowanie.	
17.	 KA	Przejścia do i z wydłużenia przez X Kłus roboczy	10					Utrzymanie rytmu, płynność, dokładne i płynne przejście. Zmiana ramy. Jakość kłusa.	
18.	AC CH	Serpentyna o 3 równych łukach stycznych do długich ścian czworoboku kończąc w lewo Kłus roboczy	10					Jakość kłusa, równe zgięcie i równowaga, rozmiar i kształt łuków, płynne zmiany kierunku.	
19.	H HE	Przejście do stępa pośredniego Stęp pośredni	10					Precyzja, płynność przejścia. Jakość stępa.	
20.	EB B	Pół koła w lewo (20m Ø) wydłużając wodze pozwolić koniowi na rozciągnięcie szyi Stęp pośredni	10					Regularność, utrzymanie rytmu i aktywności, rozluźnienie, wyciągnięcie szyi w dół i do przodu, wydłużenie kroków i ramy bez utraty kontaktu.	
21.	E i B BM	Przejścia do i z wydłużenia przez X Stęp pośredni	10					Stopniowe rozciąganie szyi w dół i do przodu do wędzidla, wydłużenie i skrócenie kroków i ram, zachowanie czterotaktowego rytmu, skrócenie wodzy bez oporu.	
22.	M MCH	Przejście do kłusa roboczego Kłus roboczy	10					Precyzyjne i płynne przejście. Regularność i jakość kłusa	
23.	HXF	Zmiana kierunku pokazując 5-7 wydłużonych kroków przez X	10					Regularność, jakość kłusa, elastyczność, równowaga, zaangażowanie zadu, wydłużenie kroków i ramy. Wyprostowanie.	
24.	 FA	Przejścia do i z wydłużenia przez X Kłus roboczy	10					Utrzymanie rytmu, płynność, dokładne i płynne przejście. Zmiana ramy. Jakość kłusa.	
25.	AX X	Na linię środkową Zatrzymanie. Nieruchomość. Ukłon.	10					Równowaga w zakręcie, wyprostowanie na linii środkowej. Jakość kłusa. Płynne przejście do zatrzymania. Nieruchomość. Kontakt i przepuszczalność potylicy.	

		<i>Opuścić czworobok w literze A na długiej wodzy</i>							
		RAZEM	280						
Ocena ogólna									
Wrażenie ogólne: • harmonijna prezentacja pary zawodnik i koń • wyczucie jeździeckie i umiejętności zawodnika - poprawność i skuteczność pomocy • dokładność			10			2		Uwagi ogólne:	
RAZEM			300						
Punkty karne/ należy odjąć Jazda w niższej klasie/ poziomie - 10% odjęte od końcowego wyniku% (Art. 8429.3.1) Błędy w przebiegu (Art. 8421): - 1-sza pomyłka – 0,5% - 2-ga pomyłka - 1% - 3-cia pomyłka - eliminacja Błędy techniczne: 0,5% za każdy błąd Użycie niewłaściwych pomocy kompensacyjnych: 10% odjęte od końcowego wyniku % (Art. 8421.4.3)									
SUMA						Suma punktów w %:			

Podpis sędziego: