

**PARAUJEŹDZENIE POZIOM V
PROGRAM NOVICE A
Czworobok 20x60**



Zawody: _____ **Data:** _____ **Sędzia:** _____ **Pozycja:** _____

Nr zawodnika: _____ **Nazwisko:** _____ **Narodowość:** _____ **Koń:** _____

Czas (informacyjnie): 5'30"

Minimalny wiek konia: 6 lat

Lp.	Litery	Program	Punkty max	Punkty	Korekta	Mnożnik	Ocena	Wskazówki do oceny	Uwagi
1.	A X XC C	Wjazd klusem roboczym Zatrzymanie Nieruchomość. Uklon. Ruszyć klusem roboczym W prawo	10					Regularność i jakość klusa, wyprostowanie na linii środkowej i w zatrzymaniu. Równowaga i kontakt. Zgięcie w zakręcie.	
2.	CM ME EB	Kłus roboczy Na przekątną Pół koła w lewo (20m Ø)	10					Regularność i jakość klusa, zgięcie, rozmiar i kształt półkoła, równowaga.	
3.	BMC między C i H między E i X	Kłus roboczy Na linię ćwiartkową Rozpocząć ustępowanie od tydki w prawo do K	10					Regularność, jakość klusa, zgięcie w potylicy, równowaga, tendencja do przodu i w bok, płynność.	
4.	KAF FBM MCH	Kłus roboczy Pokazać kilka wydłużonych kroków Kłus roboczy	10					Umiarkowane wydłużenie kroków i ramy, przejścia w równowadze, wyprostowanie.	
5.	HB BE	Na przekątną Pół koła w prawo (20m Ø)	10					Regularność i jakość klusa, zgięcie, rozmiar i kształt półkoła, równowaga.	
6.	EH między C i M między B i X	Kłus roboczy Na linię ćwiartkową Rozpocząć ustępowanie od tydki w lewo do F	10					Regularność, jakość klusa, zgięcie w potylicy, równowaga, tendencja do przodu i w bok, płynność.	
7.	FAK KEH HC	Kłus roboczy Pokazać kilka wydłużonych kroków Kłus roboczy	10					Umiarkowane wydłużenie kroków i ramy, przejścia w równowadze, wyprostowanie.	
8.	między C i M	Stęp pośredni	10					Przejście, jakość i regularność stępa.	
9.	MXK	Stępem pośrednim wydłużając wodze pozwolić koniowi na rozciągnięcie szyi	10					Regularność, utrzymanie rytmu i aktywności, rozluźnienie, wyciągnięcie szyi w dół i do przodu, wydłużenie kroków i ramy bez utraty kontaktu.	
10.	M i K	Przejścia w M i K	10					Stopniowe rozciąganie szyi w dół i do przodu do wędzidla, wydłużenie i skrócenie kroków i ram, zachowanie czterotaktowego rytmu, skrócenie wodzy bez oporu.	
11.	K KAF F	Przejście do klusa roboczego Kłus roboczy Galopem roboczym w lewo	10					Płynne przejścia, wyprostowanie, jakość klusa i galopu.	

12.	FB B B	Galop roboczy Koło w lewo (20m Ø) Pokazać kilka wydłużonych kroków Galop roboczy	10					Regularność, rozluźnienie i kontakt. Równowaga, jakość galopu, zgięcie, rozmiar i kształt koła. Zaangażowanie i tendencja "pod górę". Umiarkowane wydłużenie kroków i ramy.	
13.	BMCH HXF FAK	Galop roboczy Zmiana kierunku, przejście do kłusa roboczego w X Kłus roboczy	10					Regularność, przejście, równowaga, jakość galopu i kłusa, wyprostowanie, kontakt.	
14.	K KE	Galopem roboczym w prawo Galop roboczy	10					Płynne przejście, wyprostowanie, jakość galopu.	
15.	E EHCM	Koło w prawo (20m Ø) Pokazać kilka wydłużonych kroków Galop roboczy	10					Regularność, rozluźnienie i kontakt. Równowaga, jakość galopu, zgięcie, rozmiar i kształt koła. Zaangażowanie i tendencja "pod górę". Umiarkowane wydłużenie kroków i ramy.	
16.	MXK X	Zmiana kierunku Przejście do kłusa roboczego	10					Regularność, przejście, równowaga, jakość kłusa, wyprostowanie, rozluźnienie, kontakt.	
17.	KA A	Kłus roboczy Na linię środkową	10					Regularność, zgięcie w zakręcie, wyprostowanie, kontakt	
18.	X	Zatrzymanie. Nieruchomość. Ukłon.	10					Jakość kłusa, zatrzymania i przejścia. Wyprostowanie, równowaga. Kontakt i przepuszczalność potylicy.	
		<i>Opuścić czworobok w literze A na długiej wodzy</i>							
		RAZEM	180						

Ocena ogólna

Wrażenie ogólne: • harmonijna prezentacja pary zawodnik i koń • wyczucie jeździeckie i umiejętności zawodnika - poprawność i skuteczność pomocy • dokładność	10			2		Uwagi ogólne:
RAZEM	200					

Punkty karne/ należy odjąć Jazda w niższej klasie/ poziomie - 10% odjęte od końcowego wyniku% (Art. 8429.3.1) Błędy w przebiegu (Art. 8421): - 1-sza pomyłka – 0,5% - 2-ga pomyłka - 1% - 3-cia pomyłka - eliminacja Błędy techniczne: 0,5% za każdy błąd Użycie niewłaściwych pomocy kompensacyjnych: 10% odjęte od końcowego wyniku % (Art. 8421.4.3)		
SUMA		Suma punktów w %:

Podpis sędziego: