

**PARAUJEŹDZENIE POZIOM II
PROGRAM INTERMEDIATE A
Czworobok 20x40**



Zawody: _____ **Data:** _____ **Sędzia:** _____ **Pozycja:** _____

Nr zawodnika: _____ **Nazwisko:** _____ **Narodowość:** _____ **Koń:** _____

Czas (informacyjnie): 5'

Minimalny wiek konia: 6 lat

Lp.	Litery	Program	Punkty max	Punkty	Korekta	Mnożnik	Ocena	Wskazówki do oceny	Uwagi
1.	A X C	Wjazd stępem pośrednim. Zatrzymanie. Nieruchomość. Ukłon. Ruszyć stępem pośrednim. W lewo.	10					Jakość stępa, zatrzymania i przejść. Wyprostowanie. Kontakt i przepuszczalność potylicy.	
2.	CH H	Stęp pośredni Przejście do klusa roboczego	10					Regularność, jakość stępa, utrzymanie rytmu, płynność, dokładność i płynność w przejściu	
3.	HEKA	Kłus roboczy	10					Regularność, jakość klusa, utrzymanie rytmu i aktywności, równowaga, wyprostowanie, zgięcie w narożnikach.	
4.	AXA	Koło w lewo (20m Ø)	10					Regularność, utrzymanie rytmu i aktywności, wyprostowanie, równowaga, zgięcie, rozmiar i kształt koła.	
5.	A AF	Przejście do stępa pośredniego Stęp pośredni	10					Regularność, jakość stępa, utrzymanie rytmu, płynność, dokładność i płynność w przejściu	
6.	FXH H	Na przekątną wydłużając wodze pozwolić koniowi na rozciągnięcie szyi Stęp pośredni	10					Regularność, utrzymanie rytmu i aktywności, rozluźnienie, wyciągnięcie szyi w dół i do przodu, wydłużenie kroków i ramy bez utraty kontaktu.	
7.	F i H	Przejścia w F i H	10					Stopniowe rozciąganie szyi w dół i do przodu do wędzidła, wydłużenie i skrócenie kroków i ram, zachowanie czterotaktowego rytmu, skrócenie wodzy bez oporu.	
8.	HC C CM	Stęp pośredni Pół wolty w prawo (8m Ø), następnie wolta w lewo (8m Ø), następnie pół wolty w prawo (8m Ø) Stęp pośredni	10					Regularność, utrzymanie rytmu i aktywności, płynność, równowaga, zgięcie, rozmiar i kształt wolta, płynność zmiany zgięcia i kierunku, kontakt.	
9.	M	Przejście do klusa roboczego	10					Dokładność i płynność w przejściu	
10.	MBFA	Kłus roboczy	10					Regularność, jakość klusa, utrzymanie rytmu i aktywności, równowaga, wyprostowanie, zgięcie w narożnikach.	

11.	AXA	Koło w prawo (20m Ø)	10					Regularność, utrzymanie rytmu i aktywności, równowaga, zgięcie, rozmiar i kształt koła.	
12.	A AK	Przejście do stępa pośredniego Stęp pośredni	10					Regularność, jakość stępa, utrzymanie rytmu, płynność, dokładność i płynność w przejściu.	
13.	KXM	Na przekątną wydłużając wodze pozwolić koniowi na rozciągnięcie szyi Stęp pośredni	10					Regularność, utrzymanie rytmu i aktywności, rozluźnienie, wyciągnięcie szyi w dół i do przodu, wydłużenie kroków i ramy bez utraty kontaktu.	
14.	K i M	Przejścia w K i M	10					Stopniowe rozciąganie szyi w dół i do przodu do wędzidła, wydłużenie i skrócenie kroków i ram, zachowanie czterotaktowego rytmu, skrócenie wodzy bez oporu.	
15.	MC C	Stęp pośredni Pół wolta w lewo (8m Ø), następnie wolta w prawo (8m Ø), następnie pół wolta w lewo (8m Ø) Stęp pośredni	10					Regularność, utrzymanie rytmu i aktywności, płynność, równowaga, zgięcie, rozmiar i kształt wolta, płynność zmiany zgięcia i kierunku, kontakt.	
16.	H HE EF	Przejście do kłusa roboczego Kłus roboczy Zmiana kierunku	10					Dokładność i płynność w przejściu, regularność, jakość kłusa, utrzymanie rytmu i aktywność, równowaga, wyprostowanie.	
17.	FA AX X	Kłus roboczy Na linię środkową Zatrzymanie. Nieruchomość. Ukłon.	10					Regularność, równowaga i zgięcie w narożniku i zakręcie. Przejście do zatrzymania, równowaga. Wyprostowanie. Kontakt i przepuszczalność potylicy.	
		<i>Opuścić czworobok w literze A na długiej wodzy</i>							
		RAZEM	170						

Ocena ogólna							
Wrażenie ogólne: • harmonijna prezentacja pary zawodnik i koń • wyczucie jeździeckie i umiejętności zawodnika - poprawność i skuteczność pomocy • dokładność	10			2		Uwagi ogólne:	
RAZEM	190						
Punkty karne/ należy odjąć Jazda w niższej klasie/ poziomie - 10% odjęte od końcowego wyniku% (Art. 8429.3.1) Błędy w przebiegu (Art. 8421): - 1-sza pomyłka – 0,5% - 2-ga pomyłka - 1% - 3-cia pomyłka - eliminacja Błędy techniczne: 0,5% za każdy błąd Użycie niewłaściwych pomocy kompensacyjnych: 10% odjęte od końcowego wyniku % (Art. 8421.4.3)							
SUMA						Suma punktów w %:	

Podpis sędziego: