

**PARAUJEŹDZENIE POZIOM III
PROGRAM NOVICE A
Czworobok 20x40**



Zawody: _____ **Data:** _____ **Sędzia:** _____ **Pozycja:** _____

Nr zawodnika: _____ **Nazwisko:** _____ **Narodowość:** _____ **Koń:** _____

Czas (informacyjnie): 5'

Minimalny wiek konia: 6 lat

Lp.	Litery	Program	Punkty max	Punkty	Korekta	Mnożnik	Ocena	Wskazówki do oceny	Uwagi
1.	A X C	Wjazd klusem roboczym. Zatrzymanie. Nieruchomość. Ukłon. Ruszyć klusem roboczym W prawo.	10					Jakość klusa, zatrzymania i przejść. Wyprostowanie. Kontakt i przepuszczalność potylicy. Nieruchomość. Jakość ruszenia. Zgięcie w zakręcie.	
2.	CMB B E EKAF	Kłus roboczy W prawo W lewo Kłus roboczy	10					Regularność, równowaga, zgięcie w zakrętach, wyprostowanie	
3.	FXM	Wężyk przez X	10					Regularność, rozluźnienie, aktywność, płynne zmiany w zgięciach, równowaga	
4.	MCH HXF	Kłus roboczy Na przekątnej pokazać kilka wydłużonych kroków	10					Regularność, równowaga, wydłużenie kroków i ramy, przejścia, kontakt.	
5.	FA A	Kłus roboczy Koło w prawo (20m Ø) klusem roboczym	10					Regularność, równowaga, zgięcie, rytm, rozmiar i kształt koła	
6.	A	Przed A przejście do stępa pośredniego	10					Równowaga, przejście, regularność, jakość stępa	
7.	KX następnie XH	Na przekątnych stępem pośrednim wydłużając wodze pozwolić koniowi na rozciągnięcie szyi	10					Stopniowe rozciąganie szyi w dół i do przodu do wędzidła, wydłużenie i skrócenie kroków i ram, zachowanie czterotaktowego rytmu, skrócenie wodzy bez oporu.	
8.	HC C CM	Stęp pośredni Przejście do klusa roboczego Kłus roboczy	10					Regularność, przejście, jakość klusa	
9.	MXF	Wężyk przez X	10					Regularność, rozluźnienie, aktywność, płynne zmiany w zgięciach, równowaga	
10.	FAK KXM	Kłus roboczy Pokazać kilka wydłużonych kroków	10					Regularność, równowaga, wydłużenie kroków i ramy, przejścia, kontakt.	
11.	MC C	Kłus roboczy Koło w lewo (20m Ø)	10					Regularność, równowaga, zgięcie, rytm, rozmiar i kształt koła	
12.	CHE EX	Kłus roboczy Pół wolty w lewo (10m Ø)	10					Regularność, rytm, zgięcie, równowaga, rozmiar i kształt wolty	

13.	XG	Na linię środkową	10					Rytm, regularność, kontakt, aktywność, wyprostowanie	
14.	G	Zatrzymanie. Nieruchomość. Uklon.	10					Jakość stępa, zatrzymania i przejścia. Wyprostowanie. Kontakt i przepuszczalność potylicy.	
		<i>Opuścić czworobok w literze A na długiej wodzy</i>							
		RAZEM	140						
Ocena ogólna									
Wrażenie ogólne: • harmonijna prezentacja pary zawodnik i koń • wyczucie jeździeckie i umiejętności zawodnika - poprawność i skuteczność pomocy • dokładność			10			2		Uwagi ogólne:	
RAZEM			160						
Punkty karne/ należy odjąć									
Jazda w niższej klasie/ poziomie - 10% odjęte od końcowego wyniku% (Art. 8429.3.1)									
Błędy w przebiegu (Art. 8421): - 1-sza pomyłka – 0,5% - 2-ga pomyłka - 1% - 3-cia pomyłka - eliminacja Błędy techniczne: 0,5% za każdy błąd Użycie niewłaściwych pomocy kompensacyjnych: 10% odjęte od końcowego wyniku % (Art. 8421.4.3)									
SUMA						Suma punktów w %:			

Podpis sędziego: