

**PARAUJEŹDZENIE POZIOM II
PROGRAM INTERMEDIATE B
Czworobok 20x40**



Zawody: _____ **Data:** _____ **Sędzia:** _____ **Pozycja:** _____

Nr zawodnika: _____ **Nazwisko:** _____ **Narodowość:** _____ **Koń:** _____

Czas (informacyjnie): 5'

Minimalny wiek konia: 6 lat

Lp.	Litery	Program	Punkty max	Punkty	Korekta	Mnożnik	Ocena	Wskazówki do oceny	Uwagi
1.	A X	Wjazd klusem roboczym. Zatrzymanie. Nieruchomość. Ukłon. Ruszyć klusem roboczym	10					Jakość stępa, zatrzymanie i przejść. Wyprostowanie. Kontakt i przepuszczalność potylicy.	
2.	XC C CM	Kłus roboczy W prawo Kłus roboczy	10					Jakość kłusa, wyprostowanie, zgięcie w zakręcie przy C.	
3.	MX XB	Kłus roboczy na przekątnej Pół wołty w lewo (10m Ø)	10					Regularność i jakość kłusa, wyprostowanie na przekątnej. Równowaga, zgięcie i rozmiar półwołty	
4.	BMHC	Kłus roboczy	10					Regularność, wyprostowanie, jakość kłusa	
5.	HX XE	Kłus roboczy na przekątnej Pół wołty w prawo (10m Ø)	10					Regularność i jakość kłusa, wyprostowanie na przekątnej. Równowaga, zgięcie i rozmiar półwołty	
6.	EHCM	Kłus roboczy	10					Regularność, wyprostowanie, jakość kłusa	
7.	MXK	Zmiana kierunku pokazując przynajmniej 5-7 kroków kłusa pośredniego przez X	10					Regularność i jakość kłusa, elastyczność, zaangażowanie zadu, wydłużenie kroków i ramy.	
8.	M i K KA	Przejścia do i z kłusa pośredniego Kłus roboczy	10					Przejścia, jakość kłusa, wyprostowanie, zaangażowanie, wydłużenie i skrócenie kroków i ramy.	
9.	A AF	Przejście do stępa pośredniego Stęp pośredni	10					Płynne przejście. Regularność i jakość stępa. Utrzymanie rytmu i aktywności.	
10.	FXM M	Wężyk o jednym łuku (10m) wydłużając wodze pozwolić koniowi na rozciągnięcie szyi Stęp pośredni	10					Regularność, utrzymanie rytmu i aktywności, rozluźnienie, wyciągnięcie szyi w dół i do przodu, wydłużenie kroków i ramy bez utraty kontakty.	
11.	F i M MC	Przejścia w F i M Stęp pośredni	10					Stopniowe rozciąganie szyi w dół i do przodu do wędzidla, wydłużenie i skrócenie kroków i ram, zachowanie czterotaktowego rytmu, skrócenie wodzy bez oporu.	

12.	C CH	Zatrzymanie. Nieruchomość 5 sek. Ruszyć stępem pośrednim Stęp pośredni	10			2		Jakość zatrzymania i przejść. Przepuszczalność, płynność, wyprostowanie. Jakość ruszenia.	
13.	H HE EBE	Przejście do kłusa roboczego Kłus roboczy Koło w lewo (20m Ø)	10					Płynność przejścia. Regularność i jakość kłusa, zgięcie, równowaga, zaangażowanie, rozmiar koła.	
14.	EA za A	Kłus roboczy Na linię ćwiartkową	10					Regularność i jakość kłusa. Wyprostowanie, równowaga.	
15.	od między B i X do M	Ustępowanie od łydki w prawo	10			2		Regularność i jakość stępa, zgięcie w potylicy, równowaga, ruch do przodu i w bok.	
16.	MCE E B BFA	Kłus roboczy W lewo W prawo Kłus roboczy	10					Regularność, jakość kłusa, płynność i rozluźnienie w zmianach zgięcia	
17.	AXA	Koło w prawo (20m Ø)	10					Regularność, zgięcie, rozmiar i kształt koła.	
18.	za A	Na linię ćwiartkową	10					Regularność i jakość kłusa. Wyprostowanie, równowaga.	
19.	od między E i X do H	Ustępowanie od łydki w lewo	10			2		Regularność i jakość stępa, zgięcie w potylicy, równowaga, ruch do przodu i w bok.	
20.	HCM M MB	Kłus roboczy Przejście do stępa pośredniego Stęp pośredni	10					Regularność i jakość kłusa. Płynność przejścia. Regularność i jakość stępa, utrzymanie rytmu i aktywności.	
21.	B BX X	W prawo Stęp pośredni Wolta w prawo (8m Ø)	10					Regularność i jakość stępa, rozmiar i kształt wolty, zgięcie w zakręcie, utrzymanie czterotaktowego rytmu, aktywność, wyprostowanie.	
22.	X XE E EK	Wolta w lewo (8m Ø) Stęp pośredni W lewo Stęp pośredni	10					Regularność i jakość stępa, rozmiar i kształt wolty, zgięcie w zakręcie, utrzymanie czterotaktowego rytmu, aktywność, wyprostowanie.	
23.	K KAF	Przejście do kłusa roboczego Kłus roboczy	10					Płynne przejście. Regularność i jakość kłusa	
24.	FXH	Zmiana kierunku pokazując przynajmniej 5-7 kroków kłusa pośredniego przez X	10					Regularność i jakość kłusa, elastyczność, zaangażowanie zadu, wydłużenie kroków i ramy.	
25.	F i H HC	Przejścia do i z kłusa pośredniego Kłus roboczy	10					Przejścia, jakość kłusa, wyprostowanie, zaangażowanie, wydłużenie i skrócenie kroków i ramy.	

26.	CMB BX XG G	Kłus roboczy Pół wołty w prawo (10m Ø) Na linię środkową Zatrzymanie. Nieruchomość. Ukłon.	10						Regularność i jakość kłusa. Zgięcie na półwołcie, wyprostowanie i równowaga. Przejście do zatrzymania, równowaga. Wyprostowanie. Kontakt i przepuszczalność potylicy.	
		<i>Opuścić czworobok w literze A na długiej wodzy</i>								
		RAZEM	290							

Ocena ogólna						
Wrażenie ogólne: • harmonijna prezentacja pary zawodnik i koń • wyczucie jeździeckie i umiejętności zawodnika - poprawność i skuteczność pomocy • dokładność	10			2		Uwagi ogólne:
RAZEM	310					
Punkty karne/ należy odjąć						
Jazda w niższej klasie/ poziomie - 10% odjęte od końcowego wyniku% (Art. 8429.3.1)						
Błędy w przebiegu (Art. 8421): - 1-sza pomyłka – 0,5% - 2-ga pomyłka - 1% - 3-cia pomyłka - eliminacja						
Błędy techniczne: 0,5% za każdy błąd						
Użycie niewłaściwych pomocy kompensacyjnych: 10% odjęte od końcowego wyniku % (Art. 8421.4.3)						
SUMA					Suma punktów w %:	

Podpis sędziego: