

**PARAUJEŹDZENIE POZIOM III
PROGRAM GRAND PRIX B
Czworobok 20x40**



Zawody: _____ **Data:** _____ **Sędzia:** _____ **Pozycja:** _____

Nr zawodnika: _____ **Nazwisko:** _____ **Narodowość:** _____ **Koń:** _____

Czas (informacyjnie): 5'

Minimalny wiek konia: 6 lat

Lp.	Litery	Program	Punkty max	Punkty	Korekta	Mnożnik	Ocena	Wskazówki do oceny	Uwagi
1.	A X C	Wjazd klusem roboczym. Zatrzymanie. Nieruchomość. Ukłon. Ruszyć klusem roboczym. W lewo	10					Jakość chodu, zatrzymania i przejęć. Nieruchomość. Wyprostowanie. Kontakt i przepuszczalność potylicy. Zgięcie w zakręcie w C.	
2.	CH HXF F	Kłus roboczy Kłus pośredni Kłus roboczy	10					Regularność i jakość kłusa, elastyczność, zaangażowanie zadu.	
3.	H i F FA	Przejścia w H i F Kłus roboczy	10					Wydłużenie i skrócenie kroków i ramy, utrzymanie rytmu, jakość kłusa.	
4.	AD D	Na linię środkową Wolta w prawo (10m Ø)	10					Regularność, równowaga, zgięcie w zakręcie i na wolcie, rozmiar i kształt woly.	
5.	DXG G GC C CM	Na linię środkową Wolta w lewo (10m Ø) Na linię środkową W prawo Kłus roboczy	10					Regularność. Wyprostowanie i równowaga na linii środkowej, zgięcie i równowaga, rozmiar i kształt woly. Zgięcie w zakręcie w C. Jakość kłusa.	
6.	M MB	Przejście do stępa pośredniego Stęp pośredni	10					Płynne przejście, regularność i jakość stępa, aktywność, rozluźnienie, przekraczanie.	
7.	B B(F)	Wolta w prawo (8m Ø) Stęp pośredni	10					Regularność i jakość stępa, rozmiar i kształt woly, zgięcie i równowaga, utrzymanie aktywności, kontakt.	
8.	między B i F (F) B	Zwrot na zadzie w prawo Stęp pośredni	10					Regularność, aktywność, przygotowanie, płynność, zgięcie, rozmiar zakrętu. Tendencja naprzód, utrzymanie czterotaktowego chodu.	
9.	BE E	Pół koła w lewo (20m Ø) wydłużając wodze pozwolić koniowi na rozciągnięcie szyi Stęp pośredni	10					Regularność, utrzymanie rytmu i aktywności, rozluźnienie, wyciągnięcie szyi w dół i do przodu, wydłużenie kroków i ramy bez utraty kontaktu.	

10.	B i E	Przejścia w B i E	10					Stopniowe rozciąganie szyi w dół i do przodu do wędzidła, wydłużenie i skrócenie kroków i ram, zachowanie czterotaktowego rytmu, skrócenie wodzy bez oporu.	
11.	E E (K)	Wolta w lewo (8m Ø) Stęp pośredni	10					Regularność i jakość stępa, rozmiar i kształt wolty, zgięcie i równowaga, utrzymanie aktywności, kontakt.	
12.	między E i K	Zwrot na zadzie w lewo	10					Regularność, aktywność, przygotowanie, płynność, zgięcie, rozmiar zakrętu. Tendencja naprzód, utrzymanie czterotaktowego chodu.	
13.	(K) EHC	Stęp pośredni	10					Regularność i jakość stępa, aktywność, rozluźnienie, przekraczanie, kontakt.	
14.	C	Zatrzymanie	10					Płynne przejście do zatrzymania, nieruchomość, zgięcie w potylicy, kontakt.	
15.	C CM	Cofanie 2-4 kroki, ruszyć kłusem roboczym przez 2-3 kroki stępa. Kłus roboczy	10					Płynne przejście od zatrzymania do cofania. Przepuszczalność, płynność, wyprostowanie. Właściwa liczba kroków, płynne przejście do stępa i kłusa	
16.	MXK K	Kłus pośredni Kłus roboczy	10					Regularność i jakość kłusa, elastyczność, zaangażowanie zadu.	
17.	M i K KA	Przejścia w M i K Kłus roboczy	10					Wydłużenie i skrócenie kroków i ramy, utrzymanie rytmu, jakość kłusa.	
18.	za A	Na linię ćwiartkową	10					Regularność i jakość kłusa. Wyprostowanie. Równowaga.	
19.	od między B i X do M MC	Ustępowanie od tydki w prawo Kłus roboczy	10			2		Regularność i jakość stępa, zgięcie w potylicy, równowaga, ruch do przodu i w bok, płynność.	
20.	CA	Serpentyna o 4 równych łukach stycznych do długich ścian czworoboku, z przejściami do i ze stępa pośredniego (3-5 kroków) na przecięciu linii środkowej, kończąc w prawo	10			2		Jakość kłusa, równe zgięcie, rozmiar i kształt łuków, równowaga, płynne przejścia do i z stępa pośredniego, jakość stępa, rozluźnienie, kontakt i zgięcie w potylicy.	
21.	za A	Na linię ćwiartkową	10					Regularność i jakość kłusa. Wyprostowanie. Równowaga.	
22.	od między E i X do H	Ustępowanie od tydki w lewo	10			2		Regularność i jakość stępa, zgięcie w potylicy, równowaga, ruch do przodu i w bok, płynność.	
23.	HCMB	Kłus roboczy	10					Regularność i jakość kłusa.	

24.	BX XG	Pół wolty w prawo (10mØ) Na linię środkową.	10					Regularność i jakość kłusa, zgięcie i równowaga, rozmiar i kształt wolty. Wyprostowanie na linii środkowej	
25.	G	Zatrzymanie. Nieruchomość. Ukłon.	10					Zatrzymanie i przejścia. Nieruchomość. Wyprostowanie. Kontakt i przepuszczalność potylicy.	
		<i>Opuścić czworobok w literze A na długiej wodzy</i>							
		RAZEM	280						
Ocena ogólna									
Wrażenie ogólne: • harmonijna prezentacja pary zawodnik i koń • wyczucie jeździeckie i umiejętności zawodnika - poprawność i skuteczność pomocy • dokładność			10			2		Uwagi ogólne:	
RAZEM			300						
Punkty karne/ należy odjąć Jazda w niższej klasie/ poziomie - 10% odjęte od końcowego wyniku% (Art. 8429.3.1) Błędy w przebiegu (Art. 8421): - 1-sza pomyłka – 0,5% - 2-ga pomyłka - 1% - 3-cia pomyłka - eliminacja Błędy techniczne: 0,5% za każdy błąd Użycie niewłaściwych pomocy kompensacyjnych: 10% odjęte od końcowego wyniku % (Art. 8421.4.3)									
SUMA						Suma punktów w %:			

Podpis sędziego: