



# **FEI** WSZECHSTRONNY KONKURS KONIA WIERZCHOWEGO

## **PROGRAMY UJEŹDŹENIOWE 2025**



### **CCI2\*Program B**

**Zawody :**

**Data :**

**Sędzia :**

**Nr :**

**Zawodnik :**

**Kraj :**

**Koń :**

**Uwagi ogólne:**

**Podpis Sędziego :**

PROGRAM UJEŹDŹENIA WKKW CCI2* B					Program CCI2*B	
czas : od wjazdu do końcowego ukłonu około 4 ¾ min						
		Program	Wytyczne	Ocena	Ocena	Uwagi
1	<b>A</b> <b>C</b>	Wjazd kłusem roboczym W prawo	Regularność, rytm i wyprostowanie Zgięcie i równowaga w zakręcie	10		
2	<b>M-X-K</b> <b>K</b>	Kłusem pośrednim (ćwiczebnym lub anglezowanym) Kłusem roboczym	Regularność i rytm Rozwinięcie wydłużenia kroków, przejścia	10		
3	<b>A</b> <b>L-R</b>	Na linię środkową Ustępowanie od tydki w prawo	Równowaga w zakręcie; regularność i jakość kłusa ; ustawienie; równowaga i płynność	10		
4	<b>C</b> <b>I-P</b>	Na linię środkową Ustępowanie od tydki w lewo	Równowaga w zakręcie; regularność i jakość kłusa ; ustawienie; równowaga i płynność	10		
5	<b>A-I</b>  <b>Przed</b> <b>I</b>	Serpentyna o dwóch łukach w kłusie anglezowanym z pozwoleniem na rozciągnięcie konia w dół i do przodu Skrócić wodze	Dokładność ruchu, rozciągnięcie grzbietu przy lekkim kontakcie; utrzymanie równowagi i jakości kłusa; wyraźne przejścia do i z rozciągnięcia	10		
6	<b>I-S-H</b> <b>H</b>	Kłusem roboczym Galopem roboczym w prawo	Równowaga i akceptacja pomocy w przejściach; jakość kłusa i galopu	10		
7	<b>C</b>	Koło w prawo o średnicy 20m z pokazaniem kilku kroków w galopie pośrednim	Przejście do galopu pośredniego; dokładność i zgięcie na kole; równowaga i wydłużenie kroków	10		
8	<b>C</b>	Galopem roboczym	Przejście i równowaga	10		
9	<b>M-X-F</b>	Jeden łuk z utrzymaniem galopu na prawą nogę	Regularność i jakość galopu; kształt i wielkość łuku oraz równowaga	10		
10	<b>K-X-M</b> <b>X</b>	Zmiana kierunku Zmiana nogi przez kłus, rozpocząć galop roboczy	Zaangażowanie, wyraźne przejścia, regularność i jakość chodów, wyprostowanie	10		
11	<b>C</b>	Koło w lewo o średnicy 20m z pokazaniem kilku kroków w galopie pośrednim	Przejście do galopu pośredniego; dokładność i zgięcie na kole; równowaga i wydłużenie kroków	10		
12	<b>C</b>	Galopem roboczym	Przejście i równowaga	10		
13	<b>H-X-K</b>	Jeden łuk z utrzymaniem galopu na lewą nogę	Regularność i jakość galopu; kształt i wielkość łuku oraz równowaga			
14	<b>F-X-H</b> <b>X</b>	Zmiana kierunku Kłus	Zaangażowanie, wyraźne przejścia, regularność i jakość chodów, wyprostowanie	10		
15	<b>C</b>	Zatrzymanie	Przejście do zatrzymania; nieruchomość; równowaga i podstawienie zadu	10		
do przeniesienia				<b>150</b>		

<b>PROGRAM UJEŹDZENIA WKKW CCI2*B</b>				<b>Program CCI2*B</b>	
czas : od wjazdu do końcowego ukłonu około 4 ¼ min					

z przeniesienia				<b>150</b>		
		<b>Program</b>	<b>Wytyczne</b>	<b>Ocena</b>	<b>Ocena</b>	<b>Uwagi</b>
16	<b>C</b>	Cofnąć 3-4 kroki, ruszyć stępem pośrednim	Równowaga i regularność kroków, akceptacja kontaktu, przejście do stępa pośredniego	10		
17	<b>M-V</b>	Stępem swobodnym na długiej wodzy	Regularność, aktywność, rozluźnienie grzbietu, przekraczanie, pozwolenie na zupełną swobodę wyciągnięcia szyi do przodu i w dół, Wyciągnięcie może być na długiej lub rzuconej wodzy	10		
18	<b>V</b>	Stępem pośrednim	Regularność kroków, rytm, sylwetka, akceptacja kontaktu	10		
19	<b>K A</b>	Kłusem roboczym Na linię środkową	Przejście do klusa; regularność, rytm zgięcie i równowaga w zakręcie; wyprostowanie na linii środkowej	10		
20	<b>X</b>	Zatrzymanie, ukłon	Przejście do zatrzymania ; nieruchomość	10		

**Razem**

**200**

<b>Ocena ogólna</b>			<b>Ocena</b>	<b>Mnożnik</b>	<b>OCENA</b>	<b>Uwagi</b>
21	Harmonia jeźdźca z koniem	Porozumienie i współpraca utrzymane podczas całego przejazdu i i zbudowane w oparciu o skalę treningową	10	2		
<b>RAZEM</b>			<b>220</b>			

### Do odjęcia / Punkty karne

#### Pomyłki w przejeździe na czworoboku są karane:

1-sza pomyłka = 2 punkty .....

2-da pomyłka = 4 punkty .....

3- cia pomyłka = eliminacja

Inne pomyłki : do odjęcia dwa (2) punkty za każdą pomyłkę


**RAZEM**

--

**Uwaga 1:** Na poziomie CCI 2\* dozwolone jest tylko na kielzno wędzidłowe ( nie dozwolone jest kielznanie podwójne)

**Uwaga 2:** Cała praca w klusie może być wykonywana „klusie ćwiczebnym” lub „anglezowanym”, chyba że jest to określone w programie.