



# **FEI** WSZECHSTRONNY KONKURS KONIA WIERZCHOWEGO

## **PROGRAMY UJEŹDŹENIOWE 2024**



### **CCIP1\*Program B**

**Zawody :**

**Data :**

**Sędzia :**

**Nr :**

**Zawodnik :**

**Kraj :**

**Koń :**

**Uwagi ogólne:**

**Podpis Sędziego :**

**2024 FEI WKKW**  
**CCI P1\* UJEŹDŻENIE PROGRAM B**

**CCI P1\* Test B**  
**strona 1**

**Czas: od wjazdu do ukłonu końcowego – około 4 <sup>1/2</sup> minuty**

		<b>Program</b>	<b>Wytyczne</b>	<b>Ocen a</b>	<b>Ocen a</b>	<b>Uwagi</b>
1	<b>A</b> <b>I</b> <b>C</b>	Wjazd kłusem roboczym Zatrzymanie, ukłon, ruszyć kłusem roboczym W prawo kłusem roboczym	Wyprostowanie na linii środkowej, równowaga i nieruchomość zatrzymania, bezpośrednie ruszenie i rozluźnienie w zakręcie	10		
2	<b>C - M</b> <b>M - V</b>	Kłus roboczy Zmiana kierunku w kłusie pośrednim anglezowanym	Jakość kłusa oraz wydłużenie wykroku i ramy, równowaga.	10		
3	<b>V-K-A</b> <b>A</b>	Kłus roboczy Zatrzymanie, nieruchomość	Rytm, rozluźnienie i równowaga w zatrzymaniu, nieruchomość	10		
4	<b>A</b>  <b>A - F</b>	Cofnąć 4-5 kroków i bezpośrednio ruszyć kłusem roboczym Kłus roboczy	Równowaga, wyprostowanie cofania, prawidłowy rytm, prawidłowe użycie pomocy.	10		
5	<b>F - X</b>  <b>X - I</b>	Ustępowanie od łydki w lewo w kłusie roboczym Kłusem roboczym	Rozluźnienie i płynność ustępowania	10		
6	<b>I-R-I</b>  <b>I - C</b>	Koło w prawo 10 metrów Kłus roboczy	Rozmiar i kształt koła, równe tempo, rozluźnienie i równowaga.	10		
7	<b>C</b> <b>Między</b> <b>C i H</b>	W lewo Przejście do stępa pośredniego	Równowaga i precyzja (zdefiniowanie) przejścia, czystość, regularność stępa.	10		
8	<b>H - B</b>	Zmiana kierunku w stępie swobodnym na długiej wodzy	Wydłużenie wykroku i ramy, obniżenie szyi, krycie terenu i dążność do celu	10		
9	<b>Między</b> <b>B i P</b> <b>P - F</b>	Przejście do stępa pośredniego Stęp pośredni	Przejście i płynność, akceptacja kontaktu.	10		
10	<b>F-A-K</b> <b>K - X</b>  <b>X - I</b>	Kłus roboczy Ustępowanie od łydki w prawo Kłus roboczy	Gotowość przejścia, rozluźnienie i płynność ustępowania	10		
11	<b>I-S-I</b> <b>I - C</b>	Koło w lewo 10 metrów Kłus roboczy	Jakość kłusa, giętkość w zakręcie na kole i równowaga.	10		
12	<b>C</b> <b>C - M</b> <b>M - H</b>	W prawo Kłus roboczy Półkole o średnicy 20 metrów, przecinając linię środkową oddać i ponownie zebrać wodze	Gotowość pokazania równowagi, posłuszne przejścia i utrzymanie ramy w samo-równowadze podczas oddawania wodzy	10		
13	<b>H - C</b> <b>C</b>  <b>C - M</b>	Kłus roboczy Przejście do galopu roboczego w prawo Galop roboczy w prawo	Równowaga w przejściu do galopu, prawidłowe zastosowanie i akceptacja pomocy	10		
14	<b>M-X-F</b>  <b>F-A-K</b>	Po łuku od ściany w kłusie roboczym Galop roboczy	Spokój, harmonia, płynność łuku, równowaga.	10		
15	<b>K-V-E</b> <b>E - B</b>	Galop pośredni Półkole o średnicy 20 metrów w prawo w galopie pośrednim	Wydłużenie wykroku i ramy, Rozmiar i kształt półkola, równowaga.	10		
<b>Do przeniesienia</b>				<b>150</b>		

**2024 FEI WKKW  
CCI P1\* UJEŹDŻENIE PROGRAM B**

**CCI P1\* Test B  
strona 2**

Czas: od wjazdu do ukłonu końcowego – około 4 <sup>1/2</sup> minuty

			<b>Z przeniesienia</b>	<b>150</b>		
16	<b>B-FAK</b>	Galop roboczy	Prawidłowy rytm i równowaga w galopie, wyprostowanie.	10		
17	<b>K-X-M</b> <b>Przez X</b>	Zmiana kierunku w galopie roboczym Zmiana nogi przez kłus	Chęć Gotowość, równowaga w przejściu Jakość kłusa i wyprostowanie	10		
18	<b>M-C-H</b> <b>H-X-K</b> <b>K-A-F</b>	Galop roboczy Po łuku 10m od ściany Galop roboczy	Spokój, harmonia, płynność łuku, równowaga	10		
19	<b>F-P-B</b> <b>B – E</b>	Galop pośredni Półkole o średnicy 20 metrów w lewo w galopie pośrednim	Wydłużenie wykroku i ramy, Rozmiar i kształt półkole, równowaga.	10		
20	<b>E-V-K</b> <b>Między</b> <b>K i A</b>	Galop roboczy Przejście do kłusa roboczego	Jakość przejścia do kłusa roboczego, równowaga i zgięcie w zakręcie, wyprostowanie na linii środkowej.	10		
21	<b>A</b> <b>L</b>	Na linię środkową Zatrzymanie, ukłon	Chęć Gotowość, równowaga, wyprostowanie, przejście, nieruchomość.	10		
Opuścić czworobok w stępie swobodnym na długiej wodzy w A						
			<b>SUB TOTAL</b>	<b>210</b>		
<b>OCENA OGÓLNA</b>				<b>Ocena</b>	<b>Ocena</b>	<b>Uwagi</b>
1	Harmonia jeźdźca i konia		Pewne partnerstwo stworzone dzięki przestrzeganiu skali treningu.	10		
				<b>Mnożnik</b>		
				<u>2</u>		
				<b>TOTAL</b>	<b>230</b>	

**Do odjęcia / Punkty karne**

**Pomyłki w przejeździe na czworoboku są karane:**

1-sza pomyłka = 2 punkty .....

2-da pomyłka = 4 punkty .....

3- cia pomyłka = eliminacja

Inne pomyłki : do odjęcia dwa (2) punkty za każdą pomyłkę


**RAZEM**

--

**Uwaga 1:** Na poziomie CCI 1\* dozwolone jest tylko na kielzno wędzidłowe ( nie dozwolone jest kielznanie podwójne)

**Uwaga 2:** Cała praca w kłusie może być wykonywana „kłusie ćwiczebnym” lub „anglezowanym”, chyba że jest to określone w programie.