



# **FEI** WSZECHSTRONNY KONKURS KONIA WIERZCHOWEGO

## **PROGRAMY UJEŹDŹENIOWE 2024**



### **CCI4\*Program B**

**Zawody :**

**Data :**

**Sędzia :**

**Nr :**

**Zawodnik :**

**Kraj :**

**Koń :**

**Uwagi ogólne:**

**Podpis Sędziego :**

PROGRAM UJEŹDZENIA WKKW CCI 4* B					Program CCI 4*B	
czas : od wjazdu do końcowego ukłonu około 4 min						
		Program	Wytyczne	Ocena	Ocena	Uwagi
1	A I	Wjazd galopem zebranym Zatrzymanie, ukłon, ruszyć kłusem zebranym	Regularność, rytm i wyprostowanie w galopie; przejście do zatrzymania, kontakt i ustawienie głowy; Przejście do kłusa zebranego	10		
2	C S-V	W lewo Łopatką w lewo	Równowaga i ustawienie w zakręcie, kąt, utrzymanie zgięcia, regularność i elastyczność kroków	10		
3	V-L L-S	Pół koła w lewo Ciąg w lewo	Regularność i czystość kłusa; zebranie i równowaga; wygięcie szyi i utrzymanie zgięcia, płynność, krzyżowanie nóg	10		
4	H G	W prawo Zatrzymanie	Przejście, podstawienie i nieruchomość	10		
5	G M	Cofnąć 5 kroków, bezpośrednio ruszyć kłusem zebranym W prawo	Dokładność, regularność kroków, równowaga i akceptacja kontaktu Przejście do kłusa i jakość kłusa	10		
6	R-P	Łopatką w prawo	Kąt, utrzymanie ustawienia, regularność i elastyczność kroków	10		
7	P-L L-R	Pół koła w lewo Ciąg w prawo	Regularność i czystość kłusa; zebranie i równowaga; wygięcie szyi i utrzymanie zgięcia, płynność, krzyżowanie nóg	10		
8	C-H-S	Stępem pośrednim	Przejście do stępa, regularność kroków, rytm, sylwetka i akceptacja kontaktu	10		
9	S-F	Stępem wyciągniętymi	Regularność, wydłużenie kroków i sylwetki, akceptacja kontaktu, swoboda łopatek i przekraczanie	10		
10	F A	Stępem pośrednim Galopem zebranym na prawą nogę	Precyzja wykonania i płynność, regularność, rytm, równowaga i wyprostowanie	10		
11	V L P	W prawo Lotna zmiana nogi W lewo	Lotna zmiana na pomocach, zaangażowanie zadu, tendencja „pod górę”, wyprostowanie	10		
12	B-G C	Ciąg w lewo W lewo	Jakość ciągu, wyprostowanie na linii środkowej	10		
13	H-K K-A-P	Galopem wyciągniętym Galopem zebranym	Rytm, długość kroków galopu, rama i równowaga	10		
14		Przejścia w H i K	Przejścia do i z wyciągniętego galopu			
do przeniesienia				<b>140</b>		

PROGRAM UJEŹDZENIA WKKW CCI 4* B					Program CCI 4*B		
czas : od wjazdu do końcowego ukłonu około 4 min							
z przeniesienia					140		
		Program	Wytyczne	Ocena	OCENA	Uwagi	
15	<b>P</b> <b>L</b> <b>V</b>	W lewo Lotna zmiana nogi W prawo	Lotna zmiana na pomocach, zaangażowanie zadu, tendencja „pod górę”, wyprostowanie	10			
16	<b>E-G</b> <b>C</b>	Ciąg w prawo W prawo	Jakość ciągu, wyprostowanie na linii środkowej	10			
17	<b>M</b> <b>R-K</b> <b>K</b>	Kłus zebrany Kłus wyciągnięty Kłus zebrany	Wyciągnięcie i regularność kroków, równowaga i wydłużenie ramy	10			
18		Przejścia w <b>M,R i K</b>	Precyzja wykonania, rytm, zaangażowanie zadu	10			
19	<b>A</b> <b>L</b>	Na linię środkową Zatrzymanie, ukłon	Wyprostowanie na linii środkowej ; przejście do zatrzymania ; nieruchomość	10			
		Opuścić czworobok stępem swobodnym na długiej wodzy w A					
<b>Razem</b>				<b>190</b>			

Ocena ogólna			Ocena	Mnożnik	OCENA	Uwagi
26	Harmonia jeźdźca z koniem	Porozumienie i współpraca utrzymane podczas całego przejazdu i i zbudowane w oparciu o skalę treningową	10	2		
<b>RAZEM</b>			<b>210</b>			

#### Do odjęcia / Punkty karne

**Pomyłki w przejeździe na czworoboku są karane:**

1-sza pomyłka = 2 punkty .....

2-da pomyłka = 4 punkty .....

3- cia pomyłka = eliminacja

Inne pomyłki : do odjęcia dwa (2) punkty za każdą pomyłkę


**RAZEM**

--

**Uwaga 1:** Cała praca w kłusie może być wykonywana „kłusie ćwiczebnym”, chyba że w programie użyto określenia „anglezowany”

**Uwaga 2:** Program 4 i 5\* może być wykonany w kielźnie wędzidłowym lub podwójnym.