



FEI WSZECHSTRONNY KONKURS KONIA WIERZCHOWEGO

PROGRAMY UJEŹDŹENIOWE 2024



CCI3*Program A

Zawody :

Data :

Sędzia :

Nr :

Zawodnik :

Kraj :

Koń :

Uwagi ogólne:

Podpis Sędziego :

PROGRAM UJEŹDZENIA WKKW CCI 3* A					Program CCI 3*A	
czas : od wjazdu do końcowego ukłonu około 4 ¾ min						
		Program	Wytyczne	Ocena	Ocena	Uwagi
1	A I	Wjazd galopem zebranym Kłusem zebranym	Regularność, rytm i wyprostowanie w galopie; przejście do kłusa zebranego; jakość kłusa	10		
2	C S	W lewo Łopatką w lewo	Równowaga i zgięcie w zakręcie; kąt, utrzymanie zgięcia regularność i elastyczność kroków	10		
3	V L	Pół koła o średnicy 10m Ciąg w lewo kończący się między S i H	Równowaga i wygięcie na półkolu , regularność i jakość kłusa, zebranie, wygięcie szyi, utrzymanie zgięcia , płynność, krzyżowanie nóg	10		
4	H	Koło o średnicy 10 m w prawo	Regularność i jakość kłusa, kształt i wielkość koła, zgięcie i równowaga	10		
5	M-X-K K	Kłus wyciągnięty Kłus zebrany	Poszerzenie i regularność kroków, elastyczność, równowaga i wydłużenie ramy	10		
6		Przejścia w M i K	Precyzja wykonania, rytm i zaangażowanie zadu	10		
7	A	Zatrzymanie	Przejście, zaangażowanie i nieruchomość	10		
8	A	Cofnąć 4 kroki, ruszyć stępem pośrednim	Dokładność, regularność kroków, równowaga i akceptacja kontaktu	10		
9	A-F-P	Stępem pośrednim	Regularność, rytm, sylwetka, akceptacja kontaktu	10		
10	P-S	Stępem wyciągniętym	Regularność, wydłużenie kroków i sylwetki, akceptacja kontaktu, swoboda łopatek i przekraczanie	10		
11	S-H-C	Stępem pośrednim	Regularność, rytm, sylwetka, akceptacja kontaktu	10		
12	C R	Kłusem zebranym Łopatką w prawo	Przejście do kłusa; kąt, utrzymanie zgięcia, regularność i elastyczność kroków	10		
13	P L	Pół koła o średnicy 10m Ciąg w lewo kończący się między R i M	Równowaga i wygięcie na półkolu , regularność i jakość kłusa, zebranie, wygięcie szyi, utrzymanie zgięcia , płynność, krzyżowanie nóg	10		
14	M M-C	Koło o średnicy 10 m w lewo Kłusem zebranym	Regularność i jakość kłusa, kształt i wielkość koła, zgięcie i równowaga			
15	C	Galopem zebranym na lewą nogę	Precyzja wykonania i płynność, regularność, rytm, równowaga			
do przeniesienia				150		

PROGRAM UJEŹDZENIA WKKW CCI 3*				Program CCI 3*A		
czas : od wjazdu do końcowego ukłonu około 4 ¾ min						
z przeniesienia				150		
		Program	Wytyczne	Ocena	Ocena	Uwagi
16	H-P	Galopem pośrednim	Przejście do galopu pośredniego, rytm i wydłużenie kroków i ramy, równowaga i samoniesienie, wyprostowanie	10		
17	P F	Galopem zebrany Kłusem zebrany	Jakość i równowaga w przejściach	10		
18	A	Galopem zebrany na prawą nogę	Dokładność wykonania i płynność, regularność, rytm, równowaga	10		
		Serpentyna o trzech łukach na szerokości czworoboku ze zwykłymi zmianami nogi nad linią środkową				
19		Pierwsza zwykła zmiana	Wyraźne, zrównoważone, proste przejścia; regularność i jakość chodów	10		
20		Druga zwykła zmiana	Wyraźne, zrównoważone, proste przejścia; regularność i jakość chodów	10		
21		Jakość serpentyny	Regularność i jakość galopu, jej pozycja i geometria	10		
22	C Przed C	Koło o średnicy 20 m, pozwolenie koniowi na rozciągnięcie się do przodu i w dół Skrócić wodze	Utrzymanie rytmu i równowagi, stopień wydłużenia w przód i do dołu, utrzymanie kontaktu z rozciągnięciem grzbietu, zgięcie, zebranie wodzy bez oporu	10		
23	C M-V	Galopem zebrany Galopem pośrednim	Przejście do pośredniego; rytm i długość kroków, szerokość ramy, równowaga, samoniesienie, wyprostowanie	10		
24	V K	Galopem zebrany Kłusem zebrany	Jakość i równowaga w przejściach	10		
25	A L	Na linię środkową Zatrzymanie, ukłon	Wyprostowanie na linii środkowej; przejście do zatrzymania; nieruchomość	10		
		Opuścić czworobok stępem swobodnym na długiej wodzy w A				
Razem				250		

Ocena ogólna		Ocena	Mnożnik	OCEN A	Uwagi
26	Harmonia jeźdźca z koniem	10	2		
RAZEM		270			

Do odjęcia / Punkty karne

Pomyłki w przejeździe na czworoboku są karane:

1-sza pomyłka = 2 punkty

2-da pomyłka = 4 punkty

3- cia pomyłka = eliminacja

Inne pomyłki : do odjęcia dwa (2) punkty za każdą pomyłkę

RAZEM



Uwaga 1: Na poziomie CCI 3* dozwolone jest tylko na kieżno wędzidłowe (nie dozwolone jest kieżnianie podwójne)

Uwaga 2: Cała praca w kłusie może być wykonywana „kłusie ćwiczebnym” chyba że w programie zapisano „anglezowanym”.