



## WSZECHESTRONNY KONKURS KONIA WIERZCHOWEGO

### 4- GWIAZDKOWY PROGRAM UJEŹDŹENIA CCI 4\*B

Obowiązuje od 1 stycznia 2022r.

Program CCI4\*B

---

Zawody :

Data :

Sędzia :

Nr :

Zawodnik :

Kraj :

Koń :

---

Podpis Sędziego :

PROGRAM UJEŹDZENIA WKKW CCI 4*					Program CCI 4*B	
czas : od wjazdu do końcowego ukłonu około 4 min						
		Program	Wytyczne	Ocena	OCENA	Uwagi
1	A I	Wjazd galopem zebranym  Zatrzymanie, ukłon, ruszyć kłusem zebranym	Regularność, rytm i wyprostowanie w galopie; przejście do zatrzymania, kontakt i ustawienie głowy; Przejście do kłusa zebranego	10		
2	C S-V	W lewo Łopatką w lewo	Równowaga i ustawienie w zakręcie, kąt, utrzymanie zgięcia, regularność i elastyczność kroków	10		
3	V-L L-S	Pół koła w lewo Ciąg w lewo	Regularność i czystość kłusa; zebranie i równowaga; wygięcie szyi i utrzymanie zgięcia, płynność, krzyżowanie nóg	10		
4	H G	W prawo Zatrzymanie	Przejście, podstawienie i nieruchomość	10		
5	G M	Cofnąć 5 kroków, bezpośrednio ruszyć kłusem zebranym W prawo	Dokładność, regularność kroków, równowaga i akceptacja kontaktu Przejście do kłusa i jakość kłusa	10		
6	R-P	Łopatką w prawo	Kąt, utrzymanie ustawienia, regularność i elastyczność kroków	10		
7	P-L L-R R	Pół koła w lewo Ciąg w prawo  Kłus zebrany	Regularność i czystość kłusa; zebranie i równowaga; wygięcie szyi i utrzymanie zgięcia, płynność, krzyżowanie nóg	10		
8	C-H-S	Stępem pośrednim	Przejście do stępa, regularność kroków, rytm, sylwetka i akceptacja kontaktu	10		
9	S-F	Stępem wyciągniętymi	Regularność, wydłużenie kroków i sylwetki, akceptacja kontaktu, swoboda łopatek i przekraczanie	10		
10	F A	Stępem pośrednim Galopem zebranym na prawą nogę	Precyzja wykonania i płynność, regularność, rytm, równowaga i wyprostowanie	10		
11	V L P	W prawo Lotna zmiana nogi W lewo	Lotna zmiana na pomocach, zaangażowanie zadu, tendencja „pod górę”, wyprostowanie	10		
12	B-G C	Ciąg w lewo W lewo	Jakość ciągu, wyprostowanie na linii środkowej	10		
13	H-K K-A-P	Galopem wyciągniętym Galopem zebranym	Rytm, długość kroków galopu, rama i równowaga	10		
14		Przejścia w H i K	Przejścia do i z wyciągniętego galopu			
do przeniesienia				<b>140</b>		

<b>PROGRAM UJEŹDZENIA WKKW CCI 4*</b>				<b>Program CCI 4*B</b>		
czas : od wjazdu do końcowego ukłonu około 4 min						
z przeniesienia				<b>140</b>		
		<b>Program</b>	<b>Wytyczne</b>	Ocena	<b>OCENA</b>	<b>Uwagi</b>
15	<b>P L V</b>	W lewo Lotna zmiana nogi W prawo	Lotna zmiana na pomocach, zaangażowanie zadu, tendencja „pod górę”, wyprostowanie	10		
16	<b>E-G C</b>	Ciąg w prawo W prawo	Jakość ciągu, wyprostowanie na linii środkowej	10		
17	<b>M R-K K</b>	Kłus zebrany Kłus wyciągnięty Kłus zebrany	Wyciągnięcie i regularność kroków, równowaga i wydłużenie ramy	10		
18		Przejścia w <b>M,R i K</b>	Precyzja wykonania, rytm, zaangażowanie zadu	10		
19	<b>A L</b>	Na linię środkową Zatrzymanie, ukłon	Wyprostowanie na linii środkowej ; przejście do zatrzymania ; nieruchomość	10		
		Opuścić czworobok stępem swobodnym na długiej wodzy w A				
<b>Razem</b>				<b>190</b>		

<b>Ocena ogólna</b>			Ocena	Mnożnik	<b>OCENA</b>	<b>Uwagi</b>
26	Harmonia jeźdźca z koniem	Porozumienie i współpraca utrzymane podczas całego przejazdu i i zbudowane w oparciu o skalę treningową	10	2		
<b>RAZEM</b>			<b>210</b>			

### **Do odjęcia / Punkty karne**

Pomyłki w przejeździe na czworoboku będą karane :

1-sza pomyłka – 2 punkty.....		
2-ga pomyłka – 4 punkty.....		
3-cia pomyłka – eliminacja		

Inne pomyłki : do odjęcia dwa (2) punkty za każdą pomyłkę

**RAZEM**

--

**Uwaga 1 :** Kłusy robocze, pośrednie i wyciągnięte należy jechać kłusem ćwiczebnym z wyjątkiem gdzie zaznaczono, że należy jechać kłusem anglezowanym

**Uwaga 2 :** na poziomie CCI 4\* i 5\* można jeździć na wędzidle lub na kielznaniu podwójnym