

**FEI Program Ujeżdżenia
Seniorzy - Test 3*HP2-HP4**

Czworobok: 80x40m



CAI3*	Zawody:	Nr Startowy:	Sędzia w:
Test 3*BHP2-HP4			
<input type="checkbox"/> H2 <input type="checkbox"/> H4 <input type="checkbox"/> P2 <input type="checkbox"/> P4	Zawodnik:	Koń:	

RUCHY		WYTYCZNE DO OCENY	UWAGI	OCENA
1	AX	Wjazd klusem roboczym	Jazda prosto po linii środkowej. Impuls, kontakt, aktywność zadów, elastyczność, dobra praca stawów skokowych	
2	X	Zatrzymanie, ukłon	Przejście do zatrzymania. Nieruchomość, stanie na wędzidle, równomiernie na czterech nogach. Lejce dowolnie	
3	XI I I	Kłus zebrany Koło w lewo 20m Koło w prawo 20m	Przejście do kłusa zebranego, impuls, jakość zebrania, wygięcie na kołach. Dokładność w literze. Samo niesienie	
4	ICM	Kłus zebrany	Wygięcie w prawo i kontakt, elastyczność, dokładność, impuls, prosto na linii środkowej	
5	MV	Kłus wyciągnięty	Przejście do kłusa wyciągniętego, wydłużenie ramy, impuls, rytm, linia, jakość wydłużenia.	
6	VKAL	Kłus roboczy	Przejście do kłusa roboczego, wygięcie, kontakt, aktywność zadów, elastyczność, dobra praca stawów skokowych.	
7	L	Zatrzymanie 8 sekund	Przejście do zatrzymania, w literze. Nieruchomość, stanie na wędzidle, równomiernie na czterech nogach. Miękki i lekki kontakt	
8	LXI	Stęp	Przejście do stępa, prosto po linii, rytm (4 takty). Nosy koni prowadzących w I	
9	I	Cofnąć 3 m	Posłuszeństwo, pozostawanie na wędzidle. Jakość kroków w dwutakcie po przekątnej, prosto.	
10	ICH	Kłus zebrany	Płynne przejście, wygięcie w lewo, kontakt, impuls, elastyczność, dokładność.	
11	HP	Stęp swobodny	Rozluźnienie, regularność, rytm. Wydłużenie do przodu i w dół. Swoboda, przekraczanie śladów	

FEI Program Ujeżdżenia Seniorzy - Test 3*HP2-HP4

Czworobok: 80x40m



RUCHY		WYTYCZNE DO OCENY	UWAGI	OCENA
12	PAV	Kłus zebrany	Przejsie do kłusa zebranego, impuls, jakośc zebrania, wygięcie. Przejsie do kłusa wyciągniętego, wydłużenie ramy, impuls, rytm, linia, jakośc wydłużenia.	
	VM	Kłus wyciągnięty		
13	MC	Kłus roboczy Pętla w lewo 20m i pętla w prawo 20m w prawo	Przejsie do kłusa roboczego, wygięcie, kontakt, aktywnośc zadów, elastycznośc, dobra praca stawów skokowych. Prosto na linii środkowej	
	CX			
	XS			
14	SCR	Kłus pośredni, Wydłużenie ramy Pół koła w prawo 40m, 5m za S do 5m przed R	Przejsie do kłusa pośredniego. Wydłużenie kroków i ramy, kontakt, impuls, równowaga, rytm.	
15	RX XV	Kłus zebrany po łuku w prawo po łuku w lewo	Przejsie do kłusa zebranego, impuls, jakośc zebrania, wygięcie, dokładnośc. Płynna zmiana wygięcia	
16	VAP	Kłus pośredni, Wydłużenie ramy Pół koła w lewo 40m, 5m za V do 5m przed P	Przejsie do kłusa pośredniego. Wydłużenie kroków i ramy, kontakt, impuls, równowaga, rytm.	
17	PM	Kłus roboczy Odjazd od ściany 15m Kłus roboczy	Przejsie do kłusa roboczego, impuls, kontakt, aktywnośc zadów, elastycznośc, dobra praca stawów skokowych. Równowaga, dokładnośc, utrzymanie tempa.	
	MCHS			
18	SK	Kłus zebrany, odjazd od ściany 15m Kłus zebrany	Przejsie do kłusa zebranego, impuls, jakośc zebrania. Dokładnośc w literze, samoniesienie, utrzymanie tempa.	
	KAD			
19	DG	Kłus wyciągnięty Zatrzymanie. Ukłon	Przejsie do kłusa wyciągniętego, wydłużenie, impuls, rytm, linia, jakośc wydłużenia. Przejsie do zatrzymania, nieruchomośc, równomiernie na czterech nogach. Lejce dowolnie	
	G			
20	ZAWODNIK	Użycie pomocy, trzymanie lejca i bata, pozycja na koźle, dokładnośc figur i przejsć. Ocena musi odzwierciedlać spójny poziom dokładności i jakości przejsć.		
21	WRAŻENIE OGÓLNE I PREZENTACJA	Wygląd zawodnika i luzaka, poprawnośc harmonizująca z uprzężą i pojazdem. Przydatnośc, dopasowanie i kondycja konia(koni), Zrównoważony obraz całego zaprzęgu. Czystośc i dopasowanie uprzęży. Harmonia pomiędzy koniem(końmi) i zawodnikiem.		

RAZEM

--

Współczynnik 0,76

Wszystkie oceny sędziów należy zsumować, pomnożyć przez 0,76 podzielić przez ilość sędziów i odjąć od 160, co da wynik punktowy do którego należy dodać punkty karne nałożone przez Przewodniczącego Jury.

- 10 Doskonale
- 9 Bardzo dobrze
- 8 Dobrze
- 7 Dość dobrze
- 6 Zadowolająco
- 5 Dostatecznie
- 4 Niedostatecznie
- 3 Prawie źle
- 2 Źle
- 1 Bardzo źle
- 0 Ruch nie wykonany

Podpis sędziogo

Błędy trasy, nieposłuszeństwo i zejście luzaków

SĘDZIA w C	<ul style="list-style-type: none"> 1 przypadek = 05 p <input type="checkbox"/> 2 przypadek = 10 p <input type="checkbox"/> 3 przypadek = eliminacja <input type="checkbox"/> Inne kary <input type="checkbox"/> 	RED DOT
-----------------------	---	--------------------