



PROGRAM KRAJOWY  
OCENA STYLU JEŹDŹCA  
finał OOM junior młodszy kuce/duże konie

P-11

Zawody: \_\_\_\_\_ Data: \_\_\_\_\_ Sędzia: \_\_\_\_\_ Pozycja:

Nr Zaw.: \_\_\_\_\_ Zawodnik: \_\_\_\_\_ Klub: \_\_\_\_\_ Koń: \_\_\_\_\_

Czas (informacyjnie): 6'00"

czworobok: 20 x 40m lub 20x60m

Minimalny wiek konia: 4/5/6 lat\*

Max. punktów : 160+40

Lp.		Program	Punkty	Korekta	Mnożnik	Ocena	Wskazówki do oceny	Uwagi
1.	A X	Wjazd klusem roboczym Zatrzymanie, nieruchomość, ułkon, ruszyć klusem roboczym					Jakość chodów, zatrzymania i przejść. Wyprostowanie. Kontakt i przepuszczalność potylicy.	
2.	C B	W prawo Koło w prawo (15 m)					Jakość klusa, równowaga, zgięcie, rozmiar i kształt koła.	
3.	A X	Na linię środkową Wolta w prawo (10 m), następnie wolta w lewo (10 m)					Wyprostowanie, równomierne zgięcie w obu kierunkach, płynna zmiana zgięcia. Rozmiar i kształt wolty.	
4.	C E EKAF	W lewo Koło w lewo (15 m) Kłus roboczy					Jakość klusa, równowaga, zgięcie, rozmiar i kształt koła.	
5.	FXH	Zmiana kierunku klusem pośrednim					Regularność, równowaga, zaangażowanie, krycie terenu, poszerzenie ram, wyprostowanie.	
6.	H C	Kłusem roboczym Stępem pośrednim					Jakość klusa i stępa. Płynność i równowaga przejścia.	
7.	MXK K	Zmiana kierunku stępem <b>pośrednim z wydłużeniem i obniżeniem szyi</b> Stępem pośrednim					Regularność, rozluźnienie grzbietu, aktywność, przekraczanie, swoboda łopatek, podążanie za wędzidłem.	
8.	A Pomiędzy F i M M	Galopem roboczym z lewej nogi Oddać i nabrać wodze (3-4 foule) Galopem roboczym					Precyzja wykonania i płynność przejścia, jakość galopu. Oddanie wodzy bez utraty rytmu i jakości galopu. Nabranie wodzy bez oporu.	
9.	C CH	Koło w lewo (15 m) Galop roboczy					Jakość galopu, równowaga. Zgięcie, rozmiar i kształt wolty.	
10.	HEK KA	<b>Wydłużenie wykroku w galopie</b> Galop roboczy					Jakość galopu. Wydłużenie kroków i ram, równowaga, tendencja „pod górę”, wyprostowanie. Oba przejścia.	
11.	AX X H	Łuk w lewo z dojazdem do długiej ściany Kontrgalop i łuk w prawo z dojazdem do ściany (powrót na ślad pomiędzy E i H) Kłusem roboczym					Jakość galopu, równowaga, wyprostowanie, precyzja wykonania.	
12.	C Pomiędzy M i F FA	Galopem roboczym z prawej nogi Oddać i nabrać wodze (3-4 foule) Galop roboczy					Precyzja wykonania i płynność przejścia, jakość galopu. Oddanie wody bez utraty rytmu i jakości galopu. Nabranie wodzy bez oporu.	
13.	A	Koło w prawo (15 m)					Jakość galopu, równowaga. Zgięcie, rozmiar i kształt wolty.	
14.	AK KEH HC	Galop roboczy <b>Wydłużenie wykroku w galopie</b> Galop roboczy					Jakość galopu. Wydłużenie kroków i ram, równowaga, tendencja „pod górę”, wyprostowanie. Oba przejścia.	
15.	CX X K	Łuk w prawo z dojazdem do długiej ściany Kontrgalop i łuk w lewo z dojazdem do ściany (powrót na ślad pomiędzy E i K) Kłusem roboczym					Jakość galopu, równowaga, wyprostowanie, precyzja wykonania.	
16.	A X	Wjazd na linię środkową Zatrzymanie, nieruchomość, ułkon					Jakość chodu, zatrzymania i przejścia. Wyprostowanie. Kontakt i przepuszczalność potylicy.	
		Opuścić czworobok stępem na długiej wodzy w A						

UWAGA:

\* - 6 w kategorii młodzik 8-10 lat, 5 w kategorii młodzik 11-12 lat

Podpis Sędziego

**Arkusz oceny stylu konkursu – ze wskazówkami do oceny**

OCENA POSZCZEGÓLNYCH ZADAŃ	UWAGI	OCENA
<p><b>Postawa i dosiad jeźdźca</b> – dosiad: w dobrej równowadze, elastyczny, w środku siodła, amortyzujący ruchy konia. Prawidłowa pozycja góry ciała, ramion, łokci, rąk, nóg, pięt.</p>		
<p><b>Skuteczność pomocy.</b> Wpływ użycia pomocy na prezentację konia zgodnie ze 'skalą wyszkolenia'. Wpływ pomocy na prawidłową prezentację ruchów/chodów. Wycucie użycia pomocy. Niezależność dosiada.</p>		
<p><b>Precyzja</b> Przygotowanie ruchów. Dokładne wykonanie figur. Wykonanie ruchów we wskazanych literach. Utrzymanie prawidłowego tempa.</p>		
<p><b>Wrażenie ogólne.</b> Harmonia prezentacji. Prawidłowość chodów. Umiejętność pozytywnej prezentacji konia.</p>		
<p>Suma punktów (maks. 40)</p>		
<p><b>Suma / 4 = Suma punktów za jakość wykonania</b></p>		
<p><b>Wynik za jakość wykonania w %</b></p>		

Podpisy Komisji Sędziowskiej

<p><b>Wykonanie techniczne w %:</b></p>		
<p><b>Jakość wykonania w %:</b></p>		
<p><b>SUMA punktów w %:</b> <b>wykonanie techniczne i jakościowe podzielone przez 2</b></p>		
<p><b>Błędy w przebiegu lub wykonaniu programu:</b> 1-sza pomyłka – 0,5% 2-ga pomyłka - 1% 3-cia pomyłka - eliminacja  <b>Inne błędy (0,5%):</b> Zgodnie z przepisami i regulaminem dyscypliny ujeżdżenia na zawodach krajowych oraz zgodnie z przepisami FEI na zawodach międzynarodowych</p>		
<p><b>WYNIK KOŃCOWY w %:</b></p>		

