

# Program Ujeżdżenia Klasa N – Test YH4



<b>Test YH 4</b> Konie pojedynki	Zawody:	Nr Startowy:	Sędzia w:
	Zawodnik:	Koń:	

UWAGI

OCENY

1	<b>AX X XCM</b>	Wjazd kłusem roboczym Zatrzymanie, ukłon Kłus roboczy	Regularność, wyprostowanie nieruchomość, wygięcie, kontakt		
2	<b>MB BxB</b>	Kłus zebrany Koło 20 m	Zebranie, zaangażowanie zadu, kadencja, wygięcie,		
3	<b>BFA AC</b>	Kłus roboczy Serpentyna wzdłuż linii środkowej o 4 łukach każdy w odległości 5m od linii środkowej	Regularność, rytm, wygięcie, kontakt		
4	<b>CHE</b>	Kłus zebrany	Zebranie, zaangażowanie zadu, kadencja, ustawienie		
5	<b>E EBE EKA</b>	Kłus roboczy, koło (Ø40m), między B a E obniżenie i wydłużenie szyi kłus roboczy	Równowaga, obniżenie i wydłużenie szyi, rozluźnienie, swoboda		
6	<b>AFXM</b>	Stęp	Rytm, aktywność, swoboda, obszerność kroków		
7	<b>MC CX</b>	Kłus roboczy Pół koła (Ø40m) w lewo, kłus roboczy	Równowaga, wygięcie, impuls, regularność,		
8	<b>XCX X XA</b>	za X Galop roboczy w lewo koło 40 m Kłus roboczy Pół koła (Ø40 m) w prawo	Lekkość, równowaga, samoniesienie, ustawienie Równowaga, wygięcie, impuls		
9	<b>AXA</b>	Galop roboczy w prawo koło Ø40 m	Lekkość, równowaga, samoniesienie, ustawienie		
10	<b>AK KXM</b>	Kłus roboczy Kłus wyciągnięty	Przejścia, regularność, wydłużenie ramy i kroków, impuls od zadu,		
11	<b>MCHEX X XBFA D</b>	Kłus zebrany Zatrzymanie ( powożący na linii środkowej) 10 sekund, po czym cofnięcie 5 kroków Kłus zebrany	Zebranie, zaangażowanie zadu, ustawienie wygięcie. Nieruchomość, wyprostowanie, cofanie bez oporu, płynność ruszenia		
12	<b>DXI Między I a G</b>	Kłus wyciągnięty Stopniowe zatrzymanie, Ukłon	Regularność, wydłużenie ramy i kroków, impuls, Przejście do zatrzymania, nieruchomość		
13	<b>ZAWODNIK</b>	Użycie pomocy, trzymanie lejc i bata, pozycja na koźle, dokładność figur i przejść. Ocena musi odzwierciedlać spójny poziom dokładności i jakości przejść.			
14	<b>WRAŻENIE OGÓLNE I PREZENTACJA</b>	Wygląd zawodnika i luzaka, poprawność harmonizująca z uprzężą i pojazdem. Przydatność, dopasowanie i kondycja konia(koni), Zrównoważony obraz całego zaprzęgu. Czystość i dopasowanie uprzęży. Harmonia pomiędzy koniem(końmi) i zawodnikiem.			

10	Doskonale
9	Bardzo dobrze
8	Dobrze
7	Dość dobrze
6	Zadowolająco
5	Dostatecznie
4	Niedostatecznie
3	Prawie źle
2	Źle
1	Bardzo źle
0	Ruch nie wykonany

Wszystkie oceny Sędziów należy zsumować, pomnożyć przez 1,143, podzielić przez ilość Sędziów i odjąć od 160, co da wynik punktowy do którego należy dodać punkty karne nałożone przez Przewodniczącego Jury.

**SĘDZIA  
w C**

- 1 przypadek = 05 p
- 2 przypadek = 10 p
- 3 przypadek = Eliminacja
- Inne kary

**Błędy trasy, Nieposłuszeństwo i  
Zejście Luzaka**  
NALEŻY ZAZNACZYĆ TYLKO NA  
ARKUSZU PRZEWODNICZĄCEGO JURY

Współczynnik 1,143

/140

**RED  
DOT**

Podpis Przewodniczącego Jury .....