

FEI Program Ujeżdżenia
Seniorzy - Test 3*HP2-HP4 80x40m



FEI™ DRIVING

CAI3*	Zawody:	Nr Startowy:	Sędzia w:
Test 3*BHP2-HP4			
<input type="checkbox"/> H2 <input type="checkbox"/> H4 <input type="checkbox"/> P2 <input type="checkbox"/> P4	Zawodnik:	Koń:	

				UWAGI	OCENY
1	A-X	Wjazd kłusem roboczym	Jazda prosto po linii środkowej. Impuls, kontakt, aktywność zadów, elastyczność, dobra praca stawów skokowych		
2	X	Zatrzymanie, ukłon	Przejście do zatrzymania. Nieruchomość, stanie na wędzidle, równomiernie na czterech nogach. Lejce dowolnie		
3	XI I I	Kłus zebrany Koło w lewo 20m Koło w prawo 20m	Przejście do kłusa zebranego, impuls, jakość zebrania, wygięcie na kołach. Dokładność w literze. Samo niesienie		
4	ICM	Kłus zebrany	Wygięcie w prawo i kontakt, elastyczność, dokładność, impuls, prosto na linii środkowej		
5	MV	Kłus wyciągnięty	Przejście do kłusa wyciągniętego, wydłużenie ramy, impuls, rytm, linia, jakość wydłużenia.		
6	VKAL	Kłus roboczy	Przejście do kłusa roboczego, wygięcie, kontakt, aktywność zadów, elastyczność, dobra praca stawów skokowych.		
7	L	Zatrzymanie 8 sekund	Przejście do zatrzymania, w literze. Nieruchomość, stanie na wędzidle, równomiernie na czterech nogach. Miękki i lekki kontakt		
8	LXI	Stęp	Przejście do stępa, prosto po linii, rytm (4 takty). Nosy koni prowadzących w I		
9	I	Cofnąć 3 m	Posłuszeństwo, pozostawanie na wędzidle. Jakość kroków w dwutakcie po przekątnej, prosto.		
10	ICH	Kłus zebrany	Płynne przejście, wygięcie w lewo, kontakt, impuls, elastyczność, dokładność.		
11	HP	Stęp swobodny	Rozluźnienie, regularność, rytm. Wydłużenie do przodu i w dół. Swoboda, przekraczanie śladów		
12	PAV VM	Kłus zebrany Kłus wyciągnięty	Przejście do kłusa zebranego, impuls, jakość zebrania, wygięcie. Przejście do kłusa wyciągniętego, wydłużenie ramy, impuls, rytm, linia, jakość wydłużenia.		
13	MC CX XS	Kłus roboczy Pętla w lewo 20m i pętla w prawo 20m w prawo	Przejście do kłusa roboczego, wygięcie, kontakt, aktywność zadów, elastyczność, dobra praca stawów skokowych. Prosto na linii środkowej		
14	SCR	Kłus pośredni, wydłużenie	Przejście do kłusa pośredniego. Wydłużenie kroków i ramy, impuls, równowaga, rytm.		
15	RX XV	Kłus zebrany po łuku w prawo po łuku w lewo	Przejście do kłusa zebranego, impuls, jakość zebrania, wygięcie, dokładność. Płynna zmiana wygięcia		
16	VAP	Kłus pośredni, wydłużenie	Przejście do kłusa pośredniego. Wydłużenie kroków i ramy, impuls, równowaga, rytm		
17	PM MCHS	Kłus roboczy Odjazd od ściany 15m Kłus roboczy	Przejście do kłusa roboczego, impuls, kontakt, aktywność zadów, elastyczność, dobra praca stawów skokowych. Równowaga, dokładność, utrzymanie tempa.		
18	SK KAD	Kłus zebrany, odjazd od ściany 15m Kłus zebrany	Przejście do kłusa zebranego, impuls, jakość zebrania. Dokładność w literze, samoniesienie, utrzymanie tempa.		
19	DG G	Kłus wyciągnięty Zatrzymanie. Ukłon	Przejście do kłusa wyciągniętego, wydłużenie, impuls, rytm, linia, jakość wydłużenia. Przejście do zatrzymania, nieruchomość, równomiernie na czterech nogach. Lejce dowolnie		

FEI Program Ujeżdżenia Seniorzy - Test 3*HP2-HP4 80x40m



20	ZAWODNIK	Użycie pomocy, trzymanie lejca i bata, pozycja na koźle, dokładność figur i przejść. Ocena musi odzwierciedlać spójny poziom dokładności i jakości przejść.		
21	WRAŻENIE OGÓLNE I PREZENTACJA	Wygląd zawodnika i luzaka, poprawność harmonizująca z uprzężą i pojazdem. Przydatność, dopasowanie i kondycja konia(koni), Zrównoważony obraz całego zaprzęgu. Czystość i dopasowanie uprzęży. Harmonia pomiędzy koniem(końmi) i zawodnikiem.		

Wszystkie oceny sędziów należy zsumować, pomnożyć przez 0,76 podzielić przez ilość sędziów i odjąć od 160, co da wynik punktowy do którego należy dodać punkty karne nałożone przez Przewodniczącego Jury.

- 10 Doskonale
- 9 Bardzo dobrze
- 8 Dobrze
- 7 Dość dobrze
- 6 Zadawalająco
- 5 Dostatecznie
- 4 Niedostatecznie
- 3 Prawie źle
- 2 Źle
- 1 Bardzo źle
- 0 Ruch nie wykonany

Podpis sędziego



- 1 przypadek = 05 p
- 2 przypadek = 10 p
- 3 przypadek = eliminacja..
- Inne kary
- Błędy trasy, nieposłuszeństwo i zejście luzaka

Współczynnik 0,76

