



 **WSZECHSTRONNY KONKURS KONIA WIERZCHOWEGO**

5-GWIAZDKOWY PROGRAM UJEŹDŹENIA CCI 5*B
Obowiązuje od 1 stycznia 2022r.

Program CCI5*B

Zawody :

Data :

Sędzia :

Nr :

Zawodnik :

Kraj :

Koń :

Podpis Sędziego :

PROGRAM UJEŹDZENIA WKKW CCI 5***Program CCI 5*B**

Czas : od wjazdu do końcowego ukłonu około 5 min
Sędzia na bocznej ścianie powinien siedzieć w literze B

		Program	Wytyczne	Ocena	OCENA	Uwagi
1	A I C	Wjazd galopem zebranym Zatrzymanie, ukłon, ruszyć kłusem zebranym W prawo	Regularność, rytm i wyprostowanie w galopie; przejście do zatrzymania, kontakt i ustawienie głowy; Przejście do kłusa zebranego. Równowaga w zakręcie	10		
2	C-M M-X-K K	Kłusem zebranym Kłusem pośrednim Kłusem zebranym	Regularność, rytm, elastyczność, długość wykroku i ramy. Przejścia	10		
3	F-X	Ciąg w lewo	Regularność i jakość kłusa; zebranie i równowaga; wygięcie szyi, zgięcie, płynność, krzyżowanie nóg	10		
4	X	Koło w prawo średnicy 8 metrów	Jakość kłusa i zgięcie, wielkość koła	10		
5	X-G C	Łopatką w prawo W lewo	Regularność i jakość kłusa, zebranie i równowaga, wygięcie szyi, zgięcie i kąt	10		
6	H-X-F F	Kłusem wyciągniętym Kłusem zebranym	Wyciągnięcie i regularność kroków, elastyczność, równowaga i poszerzenie ramy	10		
7		Przejścia do i z wyciągniętego kłusa	Rytm, zaangażowanie zadnich nóg w kłuse wyciągniętym i przy powrocie do kłusa zebranego	10		
8	K-X	Ciąg w prawo	Regularność i jakość kłusa; zebranie i równowaga; wygięcie szyi, zgięcie, płynność, krzyżowanie nóg	10		
9	X	Koło w lewo o średnicy 8 metrów	Jakość kłusa i zgięcie, wielkość koła	10		
10	X-G	Łopatką w lewo	Regularność i jakość kłusa, zebranie i równowaga, wygięcie szyi, zgięcie i kąt	10		
11	C	W prawo z przejściem do stępa pośredniego	Przejście do stępa, Regularność kroków, rytm, sylwetka i akceptacja kontaktu	10		
12	M-E	Stępem wyciągniętym	Regularność, wydłużenie kroków i sylwetki, akceptacja kontaktu, swoboda łopatek, przekraczanie	10		
13	E-F-A	Stępem pośrednim	Regularność kroków, rytm, sylwetka i akceptacja kontaktu	10		
14	A	Zatrzymanie	Przejście, podstawienie i nieruchomość	10		
15	A	Cofnąć 5 kroków, ruszyć galopem zebranym na prawą nogę	Dokładność, regularność kroków, wyprostowanie, równowaga i akceptacja kontaktu przy cofaniu	10		

do przeniesienia

150

PROGRAM UJEŹDZENIA WKKW CCI 5*				Program CCI 5*B		
Czas : od wjazdu do końcowego ukłonu około 5 min Sędzia na bocznej ścianie powinien siedzieć w literze B						
z przeniesienia				150		
		Program	Wytyczne	Ocena	OCENA	Uwagi
16	K-S S S-R	Galopem pośrednim Galopem zebranym Poł koła w prawo galopem zebranym	Rytm i długość ramy i kroków galopu, Zaangażowanie zadu, równowaga i samoniesienie w galopie pośrednim. Równowaga, impuls i regularność galopu	10		
17	R-V	Lotna zmiana nogi na przecięciu linii środkowej	Precyzja wykonania, Lotna zmiana na pomocach, tendencja "pod górę" i ekspresja	10		
18	F	Ciąg w lewo do linii ćwiartkowej pomiędzy I i S	Jakość galopu zebranego, krycie terenu i zgięcie w ciągu	10		
19		Prosto do lotnej zmiany na linii ćwiartkowej, w prawo	Wyprostowanie w lotnej zmianie, Lotna zmiana na pomocach, tendencja "pod górę" i ekspresja	10		
20	M	Ciąg w prawo na linii ćwiartkowej , pomiędzy L i V	Jakość galopu zebranego, krycie terenu i zgięcie w ciągu	10		
21		Prosto do lotnej zmiany na linii ćwiartkowej, w lewo	Wyprostowanie w lotnej zmianie, Lotna zmiana na pomocach, tendencja "pod górę" i ekspresja	10		
22	F-M M	Galopem wyciągniętym Galopem zebranym	Przeście do galopu wyciągniętego. Rytm, długość kroków i ramy. Wyprostowanie. Przeście do galopu zebranego	10		
23	C C	Koło w lewo o średnicy 20m, pozwalając koniowi na wyciągnięcie się w przód i do dołu , przed C skrócić wodze Galopem zebranym	Utrzymanie rytmu i równowagi . Stopniowe wyciąganie się w przód i do dołu przy utrzymaniu kontaktu i zgięcia z rozciągnięciem grzbietu konia. Nabranie wodzy bez oporu	10		
24	S-P	Lotna zmiana na przecięciu linii środkowej	Precyzja wykonania, Lotna zmiana na pomocach, tendencja "pod górę" i ekspresja	10		
25	A L	Na linię środkową Zatrzymanie, ukłon	Jakość galopu i wyprostowanie na linii środkowej. Zatrzymanie i nieruchomość podczas ukłonu	10		
		Opuścić czworobok stępem swobodnym na długiej wodzy w A				
Razem				250		
Ocena ogólna			Ocena	Mnożnik	OCENA	Uwagi
26	Harmonia jeźdźca z koniem	Porozumienie i współpraca utrzymane podczas całego przejazdu i i zbudowane w oparciu o skalę treningową	10	2		
RAZEM				270		

Do odjęcia / Punkty karne

Pomyłki w przejeździe na czworoboku będą karane następująco :

1-sza pomyłka – 2 punkty.....		
2-ga pomyłka – 4 punkty.....		
3-cia pomyłka – eliminacja		

Inne pomyłki : do odjęcia dwa (2) punkty za każdą pomyłkę		
---	--	--

RAZEM

--

Uwaga 1 : Kłusy robocze, pośrednie i wyciągnięte należy jechać kłusem ćwiczebnym z wyjątkiem gdzie zaznaczono, że należy jechać kłusem anglezowanym

Uwaga 2 : na poziomie CCI 4* i 5* można jeździć na wędzidle lub na kielznaniu podwójnym