

Regulamin rozgrywania  
Mistrzostw Polski Młodych Koni w 2021 r.  
konkurencja ujeżdżenie

1. MPMK są rozgrywane równolegle: MPMK hodowli polskiej i MPMK hodowli zagranicznej. Rozgrywane są we wspólnych konkursach z odrębną klasyfikacją końcową w każdej kategorii.
2. Klasyfikacja ostateczna uwzględnia wszystkie konie przystępujące do pierwszej próby selekcyjnej, bez względu na to czy jest to ocena na trójkacie (konie 4-letnie) czy konkurs (konie 5- i 6-letnie). Na listach wyników wraz z podanym miejscem w konkursie będą umieszczane tylko te konie, które startowały w trzech próbach / konkursach rozgrywanych w ciągu trwania tych zawodów oraz te które zakończyły start w MPMK na konkursie Pocieszenia. Pozostałe konie są uwzględniane w wynikach, ale bez miejsca.
3. W MPMK mają zastosowanie wszystkie artykuły przepisów PZJ – Dział A, z wyjątkiem reguł zawartych w niniejszym regulaminie.
4. Różnice w sędziowaniu konkursów dla koni 4-, 5-, 6-letnich a zwykłymi konkursami.

**TABELA 1**

<b>Konkurs dla młodych koni</b>	<b>Konkurs ujeżdżenia zwykły</b>
Najważniejszym kryterium jest ocena uzdolnień konia jako przyszłego konia ujeżdżeniowego	Najważniejszym kryterium jest aktualne wykonanie programu
Bardzo istotne jest ogólne wrażenie	W ocenie ważne są również szczegóły, ponieważ ujeżdżenie to precyzyjne wykonanie elementów programu
Niewielkie usztywnienie na początku wykonania programu nie powinno mieć wpływu na końcową ocenę	Niewielkie usztywnienie / spięcie jest odnotowane natychmiast i uwzględnione w ocenie za ruch oraz uwzględnione w trzeciej ocenie ogólnej
Ruchy/ćwiczenia są oceniane pod kątem poprawnej tendencji w wykonaniu. Występujący brak precyzji nie ma tej samej wagi jak w konkursie zwykłym	Poprawność wykonania ruchu / ćwiczenia oceniana jest od momentu rozpoczęcia programu do momentu zakończenia
Impuls w kłusie i galopie oraz aktywność (w stępie) są najważniejszymi kryteriami i one powinny przeważać. Bardzo istotna jest regularność i rytm	Błędy w wykonaniu ćwiczeń są tak samo ważne jak problemy związane ze skalą treningu
Błędy są istotne, jeżeli są wynikiem niewłaściwego dotychczasowego treningu, który powinien uwzględniać wymagania stawiane koniom w określonym wieku	Błędy w wykonaniu ćwiczeń są tak samo ważne jak problemy związane ze skalą treningu
Dosiad i oddziaływanie jeźdźca nie są oceniane, choć liczy się harmonia między koniem a jeźdźcem	Dosiad i oddziaływanie jeźdźca są istotne

5. Charakterystyka koni:
  - konie 4-letnie powinny wykazać swobodę, regularność, dążność do ruchu naprzód, wyraźny rytm, rozluźnienie psychiczne i fizyczne, a także akceptację kieżna z nosem przed linią pionu, przy naturalnie zaokrąglonej i lekko uniesionej szyi, z wyraźnie zaznaczoną pracą grzbietu.
  - konie 5-letnie wymagania tak jak dla koni 4-letnich, lepsza równowaga, zaznaczone zaangażowanie zadu, wyraźniejsze zgięcie i ustawienie w obie strony – początek prostowania, wstęp do rozwijania siły pchającej (zwiększony impuls, a także wyrobienie większej równowagi i przepuszczalności), postawienie na pomoce, elastyczność, giętkość boczna;
  - konie 6-letnie oprócz sprostania wymaganiom jak dla koni 5-letnich powinny wykazać się zwiększonym stopniem zebrania, równowagi w ustawieniu i jej utrzymaniem, widocznym samoniesieniem i przepuszczalnością

6. Wynikiem konia w MPMK jest suma ocen konkursów półfinałowych i konkursu finałowego; dla koni, które nie zostały zakwalifikowane do finału wynikiem końcowym jest suma ocen konkursów półfinałowych. Zwycięzcą zostaje koń osiągający najwięcej punktów bonifikacyjnych. W przypadku jednakowej liczby punktów decyduje w kolejności wynik III, II i I próby. Jeżeli wynik po tym porównaniu nadal będzie wynikiem identycznym, decydować będzie otrzymana ocena za przydatność konia do ujeżdżenia w konkursie finałowym.
7. Komisja wystawia noty w skali od 0 do 10 punktów (z dokładnością do **0,1** pkt.). Oceną końcową jest średnia z sumy punktów za wszystkie elementy, podana z dokładnością do 0,01 po odjęciu ewentualnych punktów karnych.

Przykład:

$$\frac{(7 + 7 + 7 + 7 + 7)}{5} - 0,05 \text{ (pierwsza pomyłka w przebiegu)} - 0,4 \text{ (pomyłka niekumulatywna)} \\ = 6,55 \text{ pkt (wynik końcowy)}$$

Od roku 2019 oprócz punktów bonifikacyjnych będzie podawany także wynik procentowy (**jako ocena dodatkowa**) liczony zgodnie z normami FEI (suma punktów za poszczególne elementy podzielona przez maksymalną liczbę punktów do zdobycia (50) i mnożona przez 100%). Należy pamiętać, że zgodnie z normami FEI błędy w przejeździe karane są następująco: I pomyłka -0,5%, II pomyłka -1%, a błędy niekumulatywne każdorazowo 2 pkt odjęte od wyniku punktowego przed przeliczeniem na procenty.

Przykład:

$$\frac{((7 + 7 + 7 + 7 + 7) - 2 \text{ (pomyłka niekumulatywna)})}{50 * 100 - 0,5\% \text{ (pierwsza pomyłka w przebiegu)}} = 65,5\% \text{ (wynik końcowy)}$$

Tak jak do tej pory, ocena punktowa będzie oceną podstawową, która decyduje o końcowej klasyfikacji.

8. Brak ukłonu jeźdźca po zakończeniu przejazdu, oznacza rezygnację z oceny i komentarza ze strony sędziów. W przypadku, gdy para koń i zawodnik nie odpowiada poziomem skali trudności programu, sędziowie mogą zrezygnować z wystawienia oceny i wygłoszenia komentarza - oznacza to eliminację. Także w przypadku niebezpiecznego zachowania konia Komisja może zadecydować o jego eliminacji.
9. Skala ocen w dyscyplinie ujeżdżenia:

10 punktów – doskonały	5 punktów – dostateczny
9 punktów – bardzo dobry	4 punkty – niedostateczny
8 punktów – dobry	3 punkty – prawie zły
7 punktów – dość dobry	2 punkty – zły
6 punktów – zadowalający	1 punkt – bardzo zły
	0 punktów – ruch niewykonany

10. Pomyłki w wykonaniu programu karane są następująco:

- I pomyłka – 0,05 pkt.,
- II pomyłka – 0,1 pkt.,
- III pomyłka – eliminacja

Pomyłki nie związane z przebiegiem programu, bez względu na ich liczbę, karane są także 0,4 pkt. i odejmowane od oceny końcowej w punktach (kwalifikacje do MPMK oraz MPMK).

11. Wyniki w zawodach kwalifikacyjnych i MPMK są liczone do norm uzyskiwania klas sportowych, zgodnie z przedstawioną tabelą nr 2 będącą częścią załącznika nr 7 Regulaminu Konkurencji Ujeżdżenia PZJ 2021.

TABELA 2

Nazwa zawodów	Rodzaj zawodów	Klasyfikacja lub klasa konkursu	Normy na klasy sportowe				
			MM	M	I	II	III
MPMK	Finał	5 letnie	-	-	-	I-III (20,4)	Zakwalifikowanie do finału
MPMK	Finał	6 letnie	-	-	I-III (20,4)	IV-VI (19,5)	Zakwalifikowanie do finału

12. Próby na czworoboku są sędziowane przez 3-4-osobowe komisje, wśród których wybierany jest sędzia-komentator. Przewodniczący Komisji Sędziowskiej wraz z jednym sędzią zajmują miejsce przy literze C, a jeden lub dwaj pozostali sędziowie przy literze B lub E. Pomiędzy tymi stanowiskami sędziowskimi, w czasie trwania konkursów, musi zostać zapewniona łączność, umożliwiającą wymianę uwag między sędziami.
13. Skład Komisji na kolejne konkursy (próby) może podlegać rotacji.
14. **W przypadku rażąco niskiego poziomu wykonania programu Komisja Sędziowska może pozostawić przejazd bez komentarza oraz bez oceny.**
15. **W przypadku koni 4 i 5 letnich poza szrankami, ale w bliskiej odległości od czworoboku może rozprężyć się kolejny koń z listy startowej i przygotowywać do startu.**
16. Rząd koński zgodnie z przepisami PZJ – Dział A z obowiązkowym kietznem wędzidłowym. Minimalna średnica wędzidła wynosi 12 mm. Średnica kietzna jest mierzona przy pierścieniu. Wzór wędzideł dopuszczonych – ~~aktualne przepisy PZJ w konkurencji ujeżdżenia (dział A) załącznik nr 2 do regulaminu ujeżdżenia 2021.~~
17. Ubiór zawodnika zgodnie z ~~przepisami PZJ – Dział A załącznikiem nr 4 regulaminu ujeżdżenia 2021.~~ Dopuszcza się używanie bata o przepisowej długości (jego maksymalna długość wraz z klapką nie może przekroczyć 120 cm). W przypadku koni 4-letnich jeźdźcy mogą startować bez ostróg.
18. W wyjątkowych przypadkach (np. wyraźna kontuzja zawodnika potwierdzona orzeczeniem lekarskim) Komisja Sędziowska może wyrazić zgodę na zmianę jeźdźcy dosiadającego danego konia w czasie trwania MPMK.
19. W przypadku technicznych trudności z rozegranie konkursów np. ze względu na ekstremalne warunki pogodowe w kolejnych dniach MPMK, wynikiem konia będzie wynik/ suma wyników konkursów, w których koń wystartował i ukończył. Wynik ten będzie stanowił podstawę do uzyskania tytułu przez najlepszego konia i będzie się liczył do norm na uzyskanie klasy sportowej przez zawodnika pod warunkiem uzyskania min. 7,1 pkt z każdego z rozegranych konkursów.
20. Zawody kwalifikacyjne i finałowe MPMK mogą być rozgrywane w ramach zawodów międzynarodowych.

Programy obowiązujące w Mistrzostwach Polski Młodych Koni  
w 2021 roku

Symbol	Opis programu (pełna nazwa)	Wymiar czworoboku	Kielzno	Norma czasu	Wiek konia	Max pkt.
<b>Konkursa dla młodych koni</b>						
<a href="#"><u>MPMK-4 (II półfinał)</u></a>	Program kwalifikacyjny i półfinałowy Mistrzostw Polski Młodych Koni – konie 4-letnie (PZJ 2014, akt. 2019)	20 x 60	W	4'45"	4	10
<a href="#"><u>MPMK-4 finał</u></a>	Program międzynarodowy Mistrzostw Polski Młodych Koni – program finałowy – konie 4-letnie (FEI 2014, akt. 2019)			4'00"		
<a href="#"><u>MPMK-5 (I i II półfinał)</u></a>	Program kwalifikacyjny i półfinałowy Mistrzostw Polski Młodych Koni – konie 5-letnie (PZJ 2014, akt. 2019)			5'00"	5/6	
<a href="#"><u>MPMK-5 finał</u></a>	Program międzynarodowy Mistrzostw Polski Młodych Koni 5-l. – program finałowy MPMK i MŚMK – konie 5-letnie (FEI 2014, akt. 2019)			5'00"		
<a href="#"><u>MPMK-6 (I i II półfinał)</u></a>	Program kwalifikacyjny i półfinałowy Mistrzostw Polski Młodych Koni – konie 6-letnie (FEI 2014, akt. 2019)			5'00"		
<a href="#"><u>MPMK-6 finał</u></a>	Program międzynarodowy Mistrzostw Polski Młodych Koni – program finałowy MPMK i MŚMK – konie 6-letnie (FEI 2014, akt. 2019)			5'15"		

Po przeglądzie weterynaryjnym dla koni 5 i 6 letnich, na czworoboku konkursowym dla 4-latków jest organizowany trening zwany „zapoznawczym”. Każdy koń 4-letni ma do dyspozycji 120 sekund. Trening ten odbywa się pod kontrolą wyznaczonego sędziego lub komisarza. Obowiązuje kolejność wg przygotowanej wcześniej listy. Dopuszczalny jest strój treningowy i bandaże lub ochraniacze na nogi koni. Udział w treningu „zapoznawczym” nie jest obowiązkowy. Podczas tego treningu można wykonywać tylko elementy obowiązujące w programach MPMK dla tej kategorii wiekowej.

**Dla koni 4-letnich narożniki czworoboku podczas rozgrzewki oraz wszystkich przejazdów konkursowych powinny być zaokrąglone.**

### A – konie 4-letnie

#### ***Pierwszy dzień - I półfinał - próba w ręku dla koni 4-letnich:***

Konie są prezentowane na trójkącie o wymiarach 30 x 30 x 30 m – najpierw w kłusie, następnie w pozycji stój i na końcu w stępie. Prowadzącego obowiązuje schludny strój (biała koszula, długie, jasne spodnie, odpowiednie i bezpieczne obuwie).

Oceniane są następujące elementy:

1. typ konia do ujeżdżenia – proporcjonalna budowa, lekkość i swoboda ruchu, temperament i naturalny talent konia predysponujące go do osiągnięcia wysokich wyników w ujeżdżeniu. Sposób w jaki koń prezentuje się podczas pokazu, jego naturalny wdzięk, jakość poruszania się i swoboda chodów określają stopień jego ekspresji i prezencji.

2. funktjonalność budowy konia do ujeżdżenia – wpisany w prostokąt, zad z naturalną tendencją do obniżania i dźwigania ciężaru konia, długie linie, pochyła łopatka, niezbyt szeroki kłęb, lekkie połączenie głowy i szyi, odpowiednio długa, dobrze osadzona i zaokrąglona szyja, prawidłowość budowy pozwalająca na długie użytkowanie.
3. ruch w stępie – wyraźny czterotakt, aktywność, elastyczność,
4. ruch w kłusie – wyraźny diagonalny dwutakt, aktywność, elastyczność, impuls, równowaga, wyniosłość i samoniesienie,
5. ogólne wrażenie – lekkość poruszania się, harmonia (w tym kondycja, kucie, pielęgnacja)

Skala ocen od 0 do 10 pkt. za każdy element, z dokładnością do 0,1 pkt. Oceny dokonuje 4-osobowa komisja, ustalając wspólną notę za każdy element. Średnia punktów za poszczególne elementy, pomnożona przez 0,45 stanowi wynik końcowy, który jest podawany publicznie wraz z komentarzem Przewodniczącego.

#### TABELA 3A

Przykładowy wzór wyników punktowych z pokazu **na trójkacie** dla koni 4-letnich (oceny częściowe stawiane są z dokładnością do 0,1 pkt., średnia suma z 5 ocen mnożona jest przez 0,45, a wynik końcowy podawany jest z dokładnością do 0,01 pkt.)

M-ce	Nr	Nazwa konia / poch.	Zawodnik / Klub	Typ	Funktjonalność budowy	Stęp	Kłus	Ogólne wrażenie	Średnia	Wynik po przemnożeniu przez przelicznik 0,45
1.	15			7,7	8,1	7,5	8,0	9,5	$\frac{40,8}{5} = 8,16$	3,67

W programach dla koni 4-letnich w kłusie obowiązuje dosiad dowolny, z wyjątkiem tych ruchów, w których wskazano obowiązujący rodzaj dosiady.

#### TABELA 3B

Przykładowy wzór wyników % z prezentacji **na trójkacie** dla koni 4-letnich (oceny częściowe stawiane są z dokładnością do 0,1 pkt., wynik sumy punktów dzielony przez maksymalną liczbę punktów do zdobycia (50) i mnożony x 100% jest mnożony przez współczynnik 0,45, a wynik końcowy podawany jest z dokładnością do 0,01 pkt. w %)

M-ce	Nr	Nazwa konia / poch.	Zawodnik / Klub	Typ	Funktjonalność budowy	Stęp	Kłus	Ogólne wrażenie	Średnia Procent (suma punktów x2)	Wynik po przemnożeniu przez przelicznik 0,45
1.	15			7,7	8,1	7,5	8,0	9,5	$\frac{40,8}{50} \times 100\% = 81,6\%$	$81,6\% \times 0,45 = 36,72\%$

#### **Pierwszy dzień - I półfinał - II próba dla koni 4-letnich**

- konkurs na czworoboku z programem półfinałowym MPMK 4-letnich, w którym startują wszystkie konie. Konie z polskimi paszportami, które znalazły się po ukończeniu obu prób I półfinału w pierwszej połowie stawki zaokrąglając do całości w górę (np. koń znajdujący się na pozycji 4 w stawce 7 koni), kwalifikują się do finału A, a pozostałe do Konkursu Pocieszenia. Konie z zagranicznymi paszportami, które otrzymały wyniki po ukończeniu obu prób nie gorsze niż ostatni koń zakwalifikowany do Finału A z polskim paszportem, mają prawo startu w Finale A. Pozostałe konie z zagranicznymi paszportami mają prawo startu w Konkursie Pocieszenia.

#### **Drugi dzień – Konkurs Pocieszenia**

- konkurs na czworoboku z programem półfinałowym MPMK 4-letnich Z Konkursu Pocieszenia prawo startu w finale A mają:
  - pierwszy koń (bez względu, czy z polskim czy zagranicznym paszportem) – jeśli w Konkursie Pocieszenia startowało do 10 koni,
  - dwa pierwsze konie (bez względu, czy z polskim czy zagranicznym paszportem) – jeśli w Konkursie Pocieszenia startowało 11 do 20 koni,

- trzy pierwsze konie (bez względu, czy z polskim czy zagranicznym paszportem) – jeśli w Konkursie Poczieszenia startowało powyżej 21 koni.

Przy równej liczbie punktów, do finału kwalifikuje się koń wyżej sklasyfikowany w II próbie I półfinału (bez względu na to, czy z polskim czy zagranicznym paszportem).

### **Trzeci dzień - Finał A**

- konkurs na czworoboku – program finałowy MPMK 4-letnich.

W konkursie mają prawo startu wszystkie konie, które w pierwszym półfinale uplasowały się w pierwszej połowie stawki oraz zwycięski/e koń/konie z Konkursu Poczieszenia.

**Klasyfikacja końcowa MPMK 4-letnich** ustalana jest na podstawie sumy punktów (dodatkowo także w %) uzyskanych przez konia w I półfinale (próba I / trójkąt i próba II/konkurs) oraz w Finale A. Koniom zakwalifikowanym do Finału A, poprzez Konkurs Poczieszenia, do klasyfikacji ostatecznej zalicza się wynik I półfinału (próba/trójkąt i próba II/konkurs) plus wynik uzyskany w Finale A.

Konie kończące starty na poziomie Konkursu Poczieszenia są klasyfikowane na podstawie sumy punktów / procentów uzyskanych przez konia w I półfinale (próba I / trójkąt i próba II / konkurs) oraz w Konkursie Poczieszenia.

### **B – konie 5-letnie**

Do konkursu finałowego MPMK w kategorii koni 5-letnich, będą kwalifikowane te konie, które po dwóch konkursach półfinałowych uzyskały wynik punktowy nie niższy niż 12,5 pkt. bonifikacyjnych (bez względu, czy z polskim czy zagranicznym paszportem).

### **C – konie 6-letnie**

Do konkursu finałowego MPMK w kategorii koni 6-letnich kwalifikują się wszystkie konie, które ukończyły oba półfinały.

### **Kwalifikacje**

1. Dla koni 4-, 5- i 6-letnich kwalifikacje regionalne będą przeprowadzane w czterech regionach wyznaczonych przez PZJ:
  - a. WZJ Kujawsko-Pomorski, WZJ Pomorski, WZJ Warmińsko-Mazurski (osoba odpowiedzialna to *p. Zofia Górka*);
  - b. WZJ Lubelski, WZJ Łódzki, WZJ Warszawsko-Mazowiecki, WZJ Podlaski (osoba odpowiedzialna to *p. Krzysztof Tomaszewski*);
  - c. WZJ Małopolski, WZJ Opolski, WZJ Podkarpacki, WZJ Śląski, WZJ Świętokrzyski (osoba odpowiedzialna to *p. Marek Ruda*);
  - d. WZJ Dolnośląski, WZJ Lubuski, WZJ Wielkopolski, WZJ Zachodniopomorski (osoba odpowiedzialna to *p. Jerzy Łukomski*).
2. Za przebieg kwalifikacji odpowiada opiekun danego regionu. W każdym z regionów na wyznaczonych zawodach **zostaną rozegrane konkursy eliminacyjne** ~~zostanie rozegranych minimum 8 konkursów kwalifikacyjnych~~ do MPMK dla każdej grupy wiekowej. **Przykładowo:** w **każdym danym** regionie zawody kwalifikacyjne mogą odbywać się **4 razy** jako jednodniowe, a w każdym dniu koń może startować dwa razy lub może obowiązywać **schemat 8 konkursów** z 1 konkursem kwalifikacyjnym dziennie. Bez względu na długość trwania zawodów (jednodniowe lub dwudniowe) koń może startować maksymalnie w dwóch konkursach kwalifikacyjnych dziennie, gdzie każdy przejazd liczony jest osobno.

3. Jeżeli jedno z zawodów kwalifikacyjnych zostaną odwołane i wypadają z kalendarza kwalifikacji MPMK z przyczyn niezależnych od organizatora, termin ten nie musi być zastępowany kolejnymi zawodami kwalifikacyjnymi. **Zawodnik może startować w kwalifikacjach w każdym regionie.**
4. Konkursy kwalifikacyjne dla wszystkich kategorii wiekowych młodych koni sędziowane są przez 2-osobową komisję w literze C. Na zawodach kwalifikacyjnych do MPMK, po zakończonym przejeździe, obowiązuje komentarz ustny wygłoszony przez Przewodniczącego Komisji Sędziowskiej. Od sezonu 2019 w zawodach kwalifikacyjnych obowiązuje także podawanie wyniku w formie % / (dodatkowa ocena).
5. Konkursy kwalifikacyjne

**Program:**

- konie 4-letnie – program kwalifikacyjny i półfinałowy 4-latków
- konie 5-letnie – program półfinałowy 5-latków
- konie 6-letnie – program półfinałowy 6-latków lub konkursy klasy C-1, C-2, C-3 podczas ZO lub zawodów wyższej rangi

Konie 4 i 5 -letnie startujące w zawodach kwalifikacyjnych muszą mieć minimum licencję regionalną, konie 6-letnie – w zależności od rangi zawodów w jakich startują.

Konie startujące w finale MPMK – konie 4-letnie licencję regionalną, a konie 5- i 6-letnie - licencję ogólnokrajową. Zawodnik musi mieć uprawnienia zgodnie z tabelą uprawnień sportowych w ujeżdżeniu.

6. Od 2019 roku oprócz punktów bonifikacyjnych programy oceniane są dodatkowo w formie % (podobnie jak w MŚMK).

<b>Normy, które trzeba spełnić, aby zakwalifikować się do MPMK:</b>	
konie, które wygrały MPMK w danej kategorii wiekowej w ostatnim sezonie (bez względu na jeźdźca) mają prawo przystąpić do MPMK w następnym sezonie bez wymagań kwalifikacyjnych	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>konie 4-letnie</b> 1 x minimum 7,0 pkt.</li> <li>• <b>konie 5-letnie</b> 1 x minimum 7,0 pkt.</li> <li>• <b>konie 6-letnie</b> 1 x <b>6,5</b> w konkursach kwalifikacyjnym lub 1 x minimum 65,0% w konkursie klasy C-1, C-2, C-3 podczas ZO lub zawodów wyższej rangi</li> </ul>	

Konie polskiej hodowli mają prawo startu w MPMK w **dyscyplinie konkurencji** ujeżdżenia na podstawie udokumentowanych wyników osiągniętych w konkursach o tym samym stopniu trudności za granicą.

Przykładowy wzór **wyników kwalifikacji półfinałów i finału MPMK** dla koni 4-, 5- i 6-letnich (oceny cząstkowe podawane są z dokładnością do 0,01 pkt., a wynik końcowy z dokładnością do 0,01 pkt.) wynik końcowy podawany jest także w % - po otrzymaniu sumy punktów za wykonanie programu punkty te są mnożone x 2 i są podawane do publicznej wiadomości.

M-ce	Nr	Nazwa konia / poch.	Zawodnik / Klub	Kłus	Stęp	Galop	Podporządkowanie się woli jeźdźcy	Perspektywa / potencjał uj.	Średnia	Pomyłki	Ocena końcowa podawana w pkt.bon. i w %
1.	15			6,0	7,5	8,0	8,5	7,0	$\frac{6,0 + 7,5 + 8,0 + 8,5 + 7,0}{5} = 7,40 \text{ pkt.}$ $(6,0 + 7,5 + 8,0 + 8,5 + 7,0) \times 2 = 74\%$	0	7,40 74%

Przykładowy wzór wyników końcowych dla koni 5- i 6-letnich (oceny cząstkowe oraz końcowa podawane są z dokładnością do 0,01 pkt.)

M-ce	Nr	Nazwa konia / poch.	Zawodnik / Klub	I Półfinał	II Półfinał	Finał	Ocena końcowa
1.	15			8,5 85%	7,5 75%	9,0 90%	8,5 + 7,5 + 9,0 = 25,0 85% + 75% + 90% = 250%

### Kwalifikacjami do MŚMK są:

- dla koni 5-letnich program półfinałowy MPMK – 5 – półfinał
- dla koni 6-letnich program półfinałowy MPMK – 6 – półfinał

Do MŚMK w ujeżdżeniu kwalifikują się konie 5- i 6- letnie, które na wyznaczonych zawodach krajowych otrzymały  
2 x min. 8,0 pkt jako wynik konkursu,

Do MŚMK w ujeżdżeniu konie 7-letnie kwalifikują się na podstawie uzyskania  
2 x minimum 70% w konkursie klasy CC-2  
lub CC-4 podczas ZO lub zawodów wyższej rangi

Komisja Koordynacyjna wyznacza zawody, w ramach których rozgrywane będą konkursy kwalifikacyjne do MŚMK.

Ostatecznych reprezentantów na MŚMK zatwierdza Komisja Koordynacyjna w porozumieniu z Komisją Ujeżdżenia PZJ. **Młode konie mogą kwalifikować się poza granicami kraju na zawodach o podobnym stopniu trudności i wymagań jak kwalifikacje do MPMK.** Osiągnięcie minimum kwalifikacyjnego nie oznacza automatycznej kwalifikacji do MŚMK.

Koniom, które uczestniczyły w kwalifikacjach do MŚMK i uzyskały minimum kwalifikacyjne, wynik ten zalicza się jako kwalifikacyjny do MPMK.