

**PARAUJEŹDŹENIE POZIOM IV
PROGRAM DRUŻYNOWY 2017
Czworobok 20x60 m**

Zawody: _____ Data: _____ Sędzia: _____ Pozycja: _____
 Numer zawodnika: _____ Nazwisko: _____ Narodowość: _____ Koń: _____

Czas (informacyjnie): 5'30''

Minimalny wiek konia: 6 lat

Lp.	Litery	Program	Punkty max	Punkty	Korekta	Mnożnik	Ocena	Wskazówki do oceny	Uwagi
1.	A X XC C	Wjazd kłusem zebrany. Zatrzymanie. Nieruchomość. Ukłon. Ruszyć kłusem zebrany. Kłus zebrany. W lewo.	10					Jakość kłusa, przejście, zatrzymanie, nieruchomość, równowaga. Wyprostowanie. Kontakt i przepuszczalność potylicy.	
2.	CH HB B	Kłus zebrany. Kłus pośredni. Kłus zebrany.	10					Regularność, elastyczność, równowaga, zaangażowanie zadu, wydłużenie kroków i ram.	
3.	H i B	Przejścia w H i B.	10					Utrzymanie rytmu, płynność, precyzja i łatwość wykonania przejścia. Zmiana ram.	
4.	B	Wolta w prawo (10m Ø).	10					Regularność i jakość kłusa. Zgięcie, rozmiar i kształt wolty. Zebranie, równowaga i płynność.	
5.	BF FA	Łopatka do wewnątrz w prawo. Kłus zebrany.	10			2		Regularność i jakość kłusa. Zgięci i stały kąt. Zaangażowanie, równowaga i płynność.	
6.	AC CM	Serpentyna o 3 równych łukach stycznymi z długimi ścianami czworoboku, zakończona na prawą rękę. Kłus zebrany.	10					Regularność i jakość kłusa, jednakowe zgięcie i równowaga, rozmiar i kształt łuków. Łatwość i płynność zmian kierunków. Zebranie.	
7.	ME E	Kłus pośredni Kłus zebrany.	10					Regularność, elastyczność, równowaga, zaangażowanie zadu, wydłużenie kroków i ram.	
8.	M i E	Przejścia w M i E.	10					Utrzymanie rytmu, płynność, precyzja i łatwość wykonania przejścia. Zmiana ram.	
9.	E	Wolta w lewo (10m Ø).	10					Regularność i jakość kłusa. Jednakowe zgięcie i właściwy rozmiar wolty. Zebranie, równowaga i płynność.	
10.	EK KA	Łopatka do wewnątrz w lewo. Kłus zebrany.	10			2		Regularność i jakość kłusa. Zgięci i stały kąt. Zaangażowanie, równowaga i płynność.	

PROGRAM DRUŻYNOWY 2017

POZIOM IV

Zawody:

Nazwisko:

Koń:

11.	A	Zatrzymanie. Nieruchomość. Cofnąć 4 kroki. Bezpośrednio ruszyć stępem pośrednim.	10					Jakość zatrzymania i przejść. Przepuszczalność, płynność i wyprostowanie. Prawidłowa ilość kroków cofania. Bezpośrednie ruszenie stępem pośrednim.	
12.	AFB	Stęp pośredni.	10					Regularność, rozluźnienie grzbietu, aktywność, przekraczanie, swoboda łopatek, dążność do wędzidła.	
13.	B BP	Pół piruetu w lewo. Stęp pośredni.	10					Regularność, aktywność, rozmiar, ustawienie i zgięcie. Tendencja do ruchu na przód, utrzymanie czterotaktowego rytmu.	
14.	PV VE	Pół koła (20m Ø) w stępie wyciągniętym. Stęp pośredni.	10					Regularność, rozluźnienie grzbietu, przekraczanie, swoboda łopatek, wydłużenie szyi do wędzidła. Różnica w stosunku do stępa pośredniego.	
15.	E EV	Pół piruetu w prawo. Stęp pośredni.	10					Regularność, aktywność, rozmiar, ustawienie i zgięcie. Tendencja do ruchu na przód, utrzymanie czterotaktowego rytmu.	
16.	V VK K KAF	Przejście do kłusa zebranego. Kłus zebrany. Przejście do galopu zebranego na lewo. Galop zebrany.	10					Dokładność i płynność przejść ze stępa pośredniego do kłusa zebranego i z kłusa zebranego do galopu zebranego. Jakość kłusa i galopu, zebranie, kontakt.	
17.	FXM	1 łuk (10m) przez X bez zmiany nogi.	10			2		Regularność i jakość galopu, zgięcie, rozmiar i kształt łuku, płynność i równowaga. Zebranie i siła niosąca.	
18.	MCH	Galop zebrany	10					Regularność i jakość galopu. Zebranie. Zaangażowanie.	
19.	HIB	Zmiana kierunku przez 3-5 kroków kłusa w okolicy I, zmienić nogę z lewej na prawą.	10			2		Dokładność, płynność i równowaga w obu przejściach w zmianie, jakość galopu i kłusa, zebranie.	
20.	BP PVP P	Galop zebrany. Koło w prawo (20m Ø) w galopie pośrednim. Galop zebrany.	10					Jakość galopu, impuls, wydłużenie ram i kroków, tendencja pod górę, równowaga.	
21.	P PFAK	Przejścia w P. Galop zebrany.	10					Utrzymanie rytmu, płynność, precyzja i łatwość wykonania przejść. Zmiana ram. Jakość galopu.	
22.	KXH	1 łuk (10m) przez X bez zmiany nogi.	10			2		Regularność i jakość galopu, zgięcie, rozmiar i kształt łuku, płynność i równowaga. Zebranie i siła niosąca.	
23.	HCM	Galop zebrany	10					Regularność i jakość galopu. Zebranie. Zaangażowanie.	

PROGRAM DRUŻYNOWY 2017

POZIOM IV

Zawody: _____

Nazwisko: _____

Koń: _____

24.	MIE	Zmiana kierunku przez 3-5 kroków kłusa w okolicy I, zmienić nogę z prawej na lewą.	10			2		Dokładność, płynność i równowaga w obu przejściach w zmianie, jakość galopu i kłusa, zebranie.
25.	EV VPV V	Galop zebrany. Koło w prawo (20m Ø) w galopie pośrednim. Galop zebrany.	10					Jakość galopu, impuls, wydłużenie ram i kroków, tendencja pod górę.
26.	V VK	Przejścia w V. Galop zebrany.	10					Utrzymanie rytmu, płynność, precyzja i łatwość wykonania przejść. Zmiana ram. Jakość galopu.
27.	A L LI	Na linię środkową. Przejście do kłusa zebranego. Kłus zebrany.	10					Równowaga w zakręcie, wyprostowanie, precyzja i płynność przejścia do kłusa zebranego, jakość kłusa, zebranie.
28.	I	Zatrzymanie. Nieruchomość. Ukłon.	10					Przejście do zatrzymania. Wyprostowanie. Kontakt i przepuszczalność potylicy.
		<i>Opuścić czworobok w literze A na długiej wodzy</i>						
		Razem	340					

Oceny końcowe

1.	Chody (swoboda i regularność).	10			1		Uwagi ogólne:
2.	Aktywność (dążność do ruchu naprzód, elastyczność kroków, rozluźnienie grzbietu, zaangażowanie zadu).	10			1		
3.	Posłuszeństwo (uwaga i zaufanie, harmonia, lekkość i łatwość wykonania, przyjęcie kieżna oraz lekkość przodu).	10			2		
4.	Wyczucie jeździeckie i umiejętności jeźdźca. Dokładność wykonania.	10			2		
Suma:		400					

Należy odjąć / punkty karne

Błędy w przebiegu (Art. 8430.3.1) są karane:

1 pomyłka = 0,5 %

2 pomyłka = 1,0 %

3 pomyłka = eliminacja

Dwa (2) punkty należy odjąć za inne pomyłki.

Patrz Art. 8430.3.2

SUMA**Suma punktów w %:**Organizatorzy:
(dokładny adres)

Podpis sędziego: