

PARAUJEŹDZENIE POZIOM I
PROGRAM NOVICE B 2017
Czworobok 20x40 m

Zawody: _____ Data: _____ Sędzia: _____ Pozycja: _____
 Numer zawodnika: _____ Nazwisko: _____ Narodowość: _____ Koń: _____

Czas (informacyjnie): 5'

Minimalny wiek konia: 6 lat

Lp.	Litery	Program	Punkty max	Punkty	Korekta	Mnożnik	Ocena	Wskazówki do oceny	Uwagi
1.	A X	Wjazd stępem pośrednim. Zatrzymanie. Nieruchomość. Ukłon. Ruszyć stępem pośrednim.	10					Jakość stępa, zatrzymanie i przejścia. Wyprostowanie. Kontakt i przepuszczalność potylicy.	
2.	XC C	Po linii środkowej. W lewo stępem pośrednim.	10					Regularność, rozluźnienie grzbietu, aktywność, wyprostowanie.	
3.	CHE	Stęp pośredni	10					Regularność, rozluźnienie grzbietu, aktywność, wyprostowanie.	
4.	E EXB	W lewo Stęp pośredni	10					Regularność, równowaga, zgięcie w zakręcie, aktywność, wyprostowanie za E.	
5.	B BFA	W prawo Stęp pośredni	10					Regularność, zgięcie w zakręcie, aktywność, rozluźnieniu, wyprostowanie.	
6.	A AK	Wolta w prawo (10m Ø) Stęp pośredni	10					Regularność, zgięcie, rozmiar i kształt wolty.	
7.	KXM M	Na przekątną, wydłużając wodze pozwolić koniowi na rozciągnięcie szyi Stęp pośredni	10					Regularność, utrzymanie rytmu i aktywności, rozluźnienie, wyciągnięcie szyi w dół i do przodu, wydłużenie kroków i ram bez utraty kontaktu.	
8.		Przejścia w K i M	10					Stopniowe rozciąganie szyi w dół i do przodu do wędzidla, wydłużenie i skrócenie kroków i ram, zachowanie czterotaktowego rytmu, skrócenie wodzy bez oporu.	
9.	MC C CH	Stęp pośredni Wolta w lewo (10m Ø) Stęp pośredni	10					Regularność, zgięcie, rozmiar i kształt wolty.	
10.	HE EK KAF	5m łuk w stępie pośrednim 5m łuk w stępie pośrednim Stęp pośredni	10			2		Regularność, rozluźnienie, aktywność, płynność zmiany zgięcia, symetryczność rysunku.	
11.	FXH H	Na przekątną, wydłużając wodze pozwolić koniowi na rozciągnięcie szyi Stęp pośredni	10					Regularność, utrzymanie rytmu i aktywności, rozluźnienie, wyciągnięcie szyi w dół i do przodu, wydłużenie kroków i ram bez utraty kontaktu.	

PROGRAM NOVICE B 2017

POZIOM I

Zawody:

Nazwisko:

Koń:

12.		Przejścia w F i H	10					Stopniowe rozciąganie szyi w dół i do przodu do wędzidła, wydłużenie i skrócenie kroków i ram, zachowanie czterotaktowego rytmu, skrócenie wodzy bez oporu.	
13.	HCM	Stęp pośredni	10					Regularność, aktywność, zgięcie w narożnikach.	
14.	MB BF	5m łuk w stępie pośrednim 5m łuk w stępie pośrednim	10			2		Regularność, rozluźnienie, aktywność, płynność zmiany zgięcia, symetryczność rysunku.	
15.	FA AX	Stęp pośredni Na linię środkową	10					Regularność, wyprostowanie, aktywność.	
16.	X	Zatrzymanie. Nieruchomość. Ukłon.	10					Przejście do zatrzymania, równowaga. Wyprostowanie. Kontakt i przepuszczalność potylicy.	
		<i>Opuścić czworobok w literze A na długiej wodzy</i>							
		Razem	180						
Oceny końcowe									
1.	Chody (swoboda i regularność).		10			1		Uwagi ogólne:	
2.	Aktywność (dążność do ruchu naprzód, elastyczność kroków, rozluźnienie grzbietu, zaangażowanie zadu).		10			1			
3.	Posłuszeństwo (uwaga i zaufanie, harmonia, lekkość i łatwość wykonania, przyjęcie kieżna oraz lekkość przodu).		10			2			
4.	Wycucie jeździeckie i umiejętności jeźdźca. Dokładność wykonania.		10			2			
Suma:			240						
Należy odjąć / punkty karne									
Błędy w przebiegu (Art. 8430.3.1) są karane: 1 pomyłka = 0,5 % 2 pomyłka = 1,0 % 3 pomyłka = eliminacja									
Dwa (2) punkty należy odjąć za inne pomyłki. Patrz Art. 8430.3.2									
SUMA								Suma punktów w %:	

Organizatorzy:
(dokładny adres)

Podpis sędziego: