

PARAUJEŹDŹENIE POZIOM I
MISTRZOWSKI 2017
Czworobok 20x40 m

Zawody: _____ Data: _____ Sędzia: _____ Pozycja: _____
 Numer zawodnika: _____ Nazwisko: _____ Narodowość: _____ Koń: _____

Czas (informacyjnie): 5'

Minimalny wiek konia: 6 lat

Lp.	Litery	Program	Punkty max	Punkty	Korekta	Mnożnik	Ocena	Wskazówki do oceny	Uwagi
1.	A X XC	Wjazd stępem pośrednim. Zatrzymanie. Nieruchomość. Ukłon. Ruszyć stępem pośrednim. Stęp pośredni.	10					Jakość stępa, zatrzymanie i przejścia. Wyprostowanie. Kontakt i przepuszczalność potylicy.	
2.	C CM MX	W prawo. Stęp pośredni. Na przekątną.	10					Regularność, rozluźnienie grzbietu, aktywność, wyprostowanie.	
3.	X	Wolta w lewo (10m Ø).	10					Regularność, utrzymanie rytmu i aktywności, płynność, równowaga, zgięcie, rozmiar i kształt wolty.	
4.	XF FA	Na przekątną. Stęp pośredni.	10					Regularność, rozluźnienie grzbietu, aktywność, wyprostowanie.	
5.	AD D	Na linię środkową. Wolta w prawo (8m Ø).	10			2		Regularność, utrzymanie rytmu i aktywności, płynność, równowaga, zgięcie, rozmiar i kształt wolty.	
6.	DXG	Na linię środkową.	10			2		Regularność, jakość stępa, wyprostowanie, równowaga, kontakt.	
7.	G GC C	Wolta w lewo (8m Ø). Stęp pośredni. W lewo.	10			2		Regularność, utrzymanie rytmu i aktywności, płynność, równowaga, zgięcie, rozmiar i kształt wolty.	
8.	CH HX	Stęp pośredni. Na przekątną.	10					Regularność, rozluźnienie grzbietu, aktywność, wyprostowanie.	
9.	X	Wolta w prawo (10m Ø).	10					Regularność, utrzymanie rytmu i aktywności, płynność, równowaga, zgięcie, rozmiar i kształt wolty.	
10.	XK KA	Na przekątną. Stęp pośredni.	10					Regularność, rozluźnienie grzbietu, aktywność, wyprostowanie.	
11.	AC	Serpentyzna, 3 równe łuki, po 5m od linii środkowej po obu stronach, zakończyć na lewą rękę.	10					Regularność i jakość stępa, równowaga, zgięcie, rozmiar i kształt łuków, płynność zmian kierunków, kontakt.	

PROGRAM MISTRZOWSKI 2017

POZIOM I

Zawody: _____

Nazwisko: _____

Koń: _____

12.	CX	Pół koła w lewo (20m Ø).	10					Regularność, jakość stępa, równowaga, zgięcie, aktywność, rozmiar i kształt półkola.
13.	X	Zatrzymanie. Nieruchomość 5 sekund. Ruszyć stępem pośrednim.	10			2		Przejścia do i z zatrzymania, jakość zatrzymania, nieruchomość, właściwy czas, jakość stępa.
14.	XA AK	Pół koła w prawo (20m Ø). Stęp pośredni.	10					Regularność, jakość stępa, równowaga, zgięcie, aktywność, rozmiar i kształt półkola.
15.	KF F	Pół koła w lewo (20m Ø) wydłużając wodze pozwolić koniowi na rozciągnięcie szyi. Stęp pośredni.	10					Regularność, utrzymanie rytmu i aktywności, rozluźnienie, rozciągnięcie szyi do przodu i w dół, wydłużenie kroków i ram bez utraty kontaktu.
16.	FA	Przejścia w K i F. Stęp pośredni.	10					Stopniowe rozciąganie szyi w dół i do przodu do wędzidła, wydłużenie i skrócenie kroków i ram, zachowanie czterotaktowego rytmu, skrócenie wodzy bez oporu.
17.	AX X	Na linię środkową. Zatrzymanie. Nieruchomość . Ukłon.	10					Jakość chodu, zatrzymanie, przejście. Wyprostowanie. Kontakt i przepuszczalność potylicy.
		<i>Opuścić czworobok w literze A na długiej wodzy</i>						
		Razem	220					

Oceny końcowe

1.	Chody (swoboda i regularność).	10			1		Uwagi ogólne:
2.	Aktywność (dążność do ruchu naprzód, elastyczność kroków, rozluźnienie grzbietu, zaangażowanie zadu).	10			1		
3.	Posłuszeństwo (uwaga i zaufanie, harmonia, lekkość i łatwość wykonania, przyjęcie kielzna oraz lekkość przodu).	10			2		
4.	Wyczucie jeździeckie i umiejętności jeźdźca. Dokładność wykonania.	10			2		
Suma:		280					

Należy odjąć / punkty karne

Błędy w przebiegu (Art. 8430.3.1) są karane:

1 pomyłka = 0,5 %

2 pomyłka = 1,0 %

3 pomyłka = eliminacja

Dwa (2) punkty należy odjąć za inne pomyłki.

Patrz Art. 8430.3.2

SUMA**Suma punktów w %:**Organizatorzy:
(dokładny adres)

Podpis sędziego: