



MIĘDZYNARODOWA FEDERACJA JEŹDZIECKA

WSZECHSTRONNY KONKURS KONIA WIERZCHOWEGO

PROGRAM UJEŹDŻENIA DWUGWIAZDKOWY 2* – B

obowiązuje od 2.03.2015r

2015 CI 2* TEST B

Zawody :

Data :

Sędzia :

Nr :

Zawodnik :

Narodowość :

Koń :

Podpis Sędziego :

**2015 PROGRAM UJEŹDZENIA WKKW
DWUGWIAZDKOWY 2* - B**

czas : od wjazdu do końcowego ukłonu około 5 min

CI 2* B

		Program	wytuczne	pkt	ocena	Uwagi
1	A I C	Wjazd kłusem roboczym Zatrzymanie, ukłon. Ruszyć kłusem zebrany W prawo kłusem zebrany	Regularność, rytm i wyprostowanie Zatrzymanie, przejścia kontakt i potylicy. Kłus zebrany, zgięcie i równowaga w zakręcie	10		
2	MB	Łopatką do wewnątrz w prawo	Regularność i jakość klusa , zebranie i równowaga , elastyczność, zgięcie i kąt	10		
3	BX XE	Pół koła w prawo 10 m do X Pół koła w lewo 10 m do E	Regularność i jakość klusa, zebranie i równowaga, zgięcie w półkołach płynność, rysunek	10		
4	EK KA	Łopatką do wewnątrz w lewo Kłus zebrany	Regularność i jakość klusa , zebranie i równowaga , elastyczność, zgięcie i kąt	10		
5	A D do pomie dzy E i S	Kłusem zebrany na linię środkową Ciąg w lewo	Regularność i jakość klusa , zebranie i równowaga , Elastyczność , równomierne zgięcie płynność , krzyżowanie nóg	10		
6	SH H Pomię dzy G i M	Kłus zebrany W prawo stępem pośrednim Zwrot na zadzie w prawo następnie ruszyć kłusem zebrany	Przejście do stępa. Regularność , rytm i akceptacja kontaktu. Elastyczność i zgięcie, regularność, aktywność tylnych nóg	10		
7	H SF FA	W lewo Kłus pośredni (ćwiczebny lub anglezowany) Kłus zebrany	Regularność, rytm elastyczność , wydłużenie kroków i ramy. Przejścia.	10		
8	A D do pomie dzy B i R RM	Kłus zebrany na linię środkową Ciąg w prawo Kłus zebrany	Regularność i jakość klusa , zebranie i równowaga , Elastyczność , równomierne zgięcie płynność , krzyżowanie nóg	10		
9	(MCH) HM (MC)	Stęp pośredni Pół koła 20 m stępem wyciągniętym Stęp pośredni	Regularność , Wydłużenie wykroku i ram. Przyjęcie kielzna, swoboda łopatek i przekraczanie w wyciągnięciu	10		
10		Stęp pośredni MCH i MC	Regularność kroków, rytm, sylwetka i akceptacja kontaktu	10		
11	C CH	Galop zebrany w lewo bezpośrednio ze stępa Galop zebrany	Precyzja wykonania i płynność	10		
12	HK KA	Galop pośredni Galop zebrany	Regularność i rytm oraz wydłużenie kroków Wyprostowanie . Przejścia	10		
13	AC	Serpentyna o trzech łukach, bez zmiany nogi, każdy łuk musi dochodzić do ściany czworoboku, Galop zebrany	Dokładność, regularność , rytm, równowaga i jakość galopu oraz kontrgalopu	10		

	CH					
14	HE E Przed X	Galop zebrany W lewo Stęp pośredni	Regularność , wyprostowanie i jakość galopu, Przejście do stępa, regularność rytm i przyjęcie kielzna	10		

do przeniesienia 140

**2015 PROGRAM UJEŹDZENIA WKKW
DWUGWIAZDKOWY 2* - B**

CI 2* B

czas : od wjazdu do końcowego ukłonu około 5 min

z przeniesienia **160**

		Program	wytyczne	pkt	ocena	Uwagi
15	Pomię dzy X i B	Zwrot na zadzie w lewo	Elastyczność i zgięcie, regularność , aktywność tylnych nóg	10		
16	X E ESHC	Galop zebrany W prawo Galop zebrany	Przejście do galopu, precyzja wykonania, płynność i wyprostowanie. Jakość galopu	10		
17	CM MF FA	Galop zebrany Galop pośredni Galop zebrany	Regularność i rytm oraz wydłużenie kroków. Wyprostowanie Przejścia	10		
18	AC CMR	Serpentyna o trzech łukach bez zmiany nogi, każdy łuk musi dochodzić do ściany czworoboku. Galop zebrany	Regularność , rytm, równowaga i jakość galopu i kontrgalopu	10		
19	RB B X	Kłus zebrany Pół koła w prawo 10 m do X Na linię środkową	Regularność i jakość kłusa, zebranie i równowaga, zgięcie, płynność, rysunek Wyprostowanie na linii środkowej	10		
20	I	Zatrzymanie, nieruchomość, ukłon	Przejście do zatrzymania. Nieruchomość podczas ukłonu	10		

*opuścić czworobok stępem swobodnym na długiej
wodzy w A*

Razem 200

Oceny ogólne			pkt	ocena	Uwagi
21		Chody	swoboda i regularność	10	
22		Impuls	dążność do ruchu naprzód elastyczność kroków, rozluźnienie grzbietu i zaangażowanie zadu.	10	
23		Postuszeństwo	Uwaga i zaufanie, harmonia, lekkość i łatwość wykonania, przyjęcie kielzna oraz lekkość przodu	10	przyjęcie kielzna
24		Jeździec	Postawa i dosiad jeźdźca, poprawność i skuteczność użycia pomocy	10	

RAZEM 240

Uwaga: a) stopień wymaganego zebrania musi być odpowiedni do przypisanych ruchów programu aby ten był wykonywany z łatwością i płynnością

b) tam, gdzie litery pokazane są w nawiasach, spełniają one rolę wskazówek kierunkowych i ocena za tę część ruchu musi być dana w jego następstwie

do odjęcia / punkty karne

pomyłki trasy są karane :

1-sza pomyłka – 2 punkty		
2-ga pomyłka – 4 punkty		
3-cia pomyłka - eliminacja		

Inne pomyłki: do odjęcia dwa (2) punkty za każdy błąd

RAZEM

Uwaga 1 : Kłusy roboczy, pośredni i wyciągnięty należy jechać kłusem ćwiczebnym z wyjątkiem gdzie zaznaczono w tekście, że należy jechać kłusem anglezowanym

Uwaga 2 : w CI 2*/3*/4* dozwolona jest tylko jazda na zwykłym wędzidle lub na munsztuku