

Zawody: _____ Data: _____ Sędzia: _____ Pozycja:

Nr Zaw.: _____ Zawodnik: _____ Klub: _____ Koń: _____

Czas (informacyjnie): **6'00"**

czworobok: **20 x 60m**

Minimalny wiek konia: **4 lata**

Max. punktów : **250**

Lp.		Program	Punkty	Korekta	Mnożnik	Ocena	Wskazówki do oceny	Uwagi
1.	A X	Wjazd klusem roboczym Zatrzymanie, nieruchomość, uklon, ruszyć klusem roboczym					Jakość klusa zatrzymania i przejścia. Wyprostowanie. Kontakt i przepuszczalność potylicy.	
2.	C B E	W prawo W prawo W lewo					Jakość klusa, energia, regularność, równowaga, płynna zmiana zgięcia i kierunków.	
3.	A DR	Na linię środkową Ustępowanie od łydki w prawo					Regularność, równowaga, energia. Prawidłowe ustawienie. Prawidłowość i kontrola ustępowania.	
4.	C	Galopem roboczym z lewej nogi					Precyzja wykonania i płynność przejścia. Jakość galopu.	
5.	HV	Wydłużenie galopu					Jakość galopu, wydłużenie wykroku i ram. Równowaga, tendencja 'pod górę', wyprostowanie.	
6.	V	Koło w lewo (15 m), skrócenie do galopu roboczego w połowie koła					Jakość galopu, równowaga, zgięcie, rozmiar i kształt koła. Utrzymanie rytmu, płynność, precyzja i gładkość wykonania przejścia.	
7.	FXH X	Zmiana kierunku Klusem roboczym					Płynność i równowaga przejścia. Jakość klusa i galopu. Wyprostowanie, energia.	
8.	MXK K	Wydłużenie wykroku w klusie anglezowanym Klusem roboczym					Regularność, równowaga, zaangażowanie, krycie terenu, poszerzenie ram, wyprostowanie.	
9.	A	Zatrzymanie, nieruchomość 5", ruszyć stępem pośrednim					Jakość zatrzymania i przejścia. Zachowanie nieruchomości.	
10.	FXH	Stęp swobodny					Precyzja wykonanej linii, regularność, energia, rozluźnienie grzbietu, aktywność, przekraczanie, swoboda łopatek	
11.	H	Stępem pośrednim					Regularność, rozluźnienie grzbietu, aktywność, krycie terenu, swoboda łopatek, wyprostowanie.	
12.	C B Przed B B	Klusem roboczym ćwiczebnym Koło w prawo o średnicy 20 m klusem roboczym anglezowanym, Stopniowe wydłużenie i obniżenie szyi (tzw. żucie z ręki) Stopniowe nabranie wodzy Klusem roboczym na wprost					Zgięcie, rozmiar i kształt koła, równowaga, rozluźnienie. Podążanie za wędzidłem. Stopniowe rozciągnięcie szyi do przodu i w dół. Nabranie wodzy bez oporu.	
13.	A DS	Na linię środkową Ustępowanie od łydki w lewo					Regularność, równowaga, energia. Prawidłowe ustawienie. Prawidłowość i kontrola ustępowania.	
14.	C	Galopem roboczym w prawo					Precyzja wykonania i płynność przejścia. Jakość galopu.	
15.	MP	Wydłużenie galopu					Jakość galopu, wydłużenie wykroku i ram. Równowaga, tendencja 'pod górę', wyprostowanie.	
16.	P	Koło w prawo (15 m), skrócenie do galopu roboczego w połowie koła					Jakość galopu, równowaga, zgięcie, rozmiar i kształt koła. Utrzymanie rytmu, płynność, precyzja i gładkość wykonania przejścia.	

17.	KXM X	Zmiana kierunku Kłusem roboczym					Płynność i równowaga przejścia. Jakość kłusa i galopu. Wyprostowanie, energia.	
18.	HXF F	Wydłużenie wykroku w kłusie anglezowanym Kłusem roboczym					Regularność, równowaga, zaangażowanie, krycie terenu, poszerzenie ram, wyprostowanie.	
19.	A X	Na linię środkową Zatrzymanie, nieruchomość, ułkon					Jakość kłusa, wyprostowanie i równowaga w zatrzymaniu, kontakt i przepuszczalność potylicy.	
		Opuścić czworobok stępem na długiej wodzy w A						

Oceny Ogólne

1	Chody (swoboda i regularność)					
2	Impuls (dążność do ruchu naprzód, elastyczność kroków, rozluźnienie grzbietu, zaangażowanie zadu)					
3	Posłuszeństwo (uwaga i zaufanie, harmonia, lekkość i łatwość wykonania, wyprostowanie, przyjęcie kielzna i lekkość przodu)			x2		
4	Postawa i dosiad jeźdźca; poprawność i skuteczność pomocy			x2		
<table border="1" style="margin-left: auto;"> <tr> <td style="width: 50px; height: 30px;"></td> </tr> </table>						

Błędy w przebiegu lub wykonaniu programu:

- 1-sza pomyłka – 0,5%
- 2-ga pomyłka - 1%
- 3-cia pomyłka - eliminacja

Inne błędy (2 pkt):

Zgodnie z przepisami i regulaminem dyscypliny ujeżdżenia na zawodach krajowych oraz zgodnie z przepisami FEI na zawodach międzynarodowych

Ogólne uwagi:

Wynik końcowy [%]

Organizator (adres)

Podpis Sędziego:



WYDANIE PZJ 2016